



人文及社會科學學院  
文化遺產與人類學博士學位課程  
學科單元/科目大綱

學年	2024-2025	學期	2
學科單元/科目編號	PCHA8103		
學科單元/科目名稱	澳門歷史與文化專題		
先修要求	無		
授課語言	普通話/英文		
學分	3	學時	45
教師姓名	臧小華	電郵	xhzang@mpu.edu.mo
辦公室	716, CEM	辦公室電話	87950782

#### 學科單元/科目概述

本科目主要講述 1500 年以後葡萄牙人東來至 1987 年《中葡聯合聲明》之間 400 餘年澳門歷史發展全過程。本科目主要以時間為綫索，按照政治發展脈絡分為五大部分，通過對五個階段重大歷史事件的敘述，使學生對澳門歷史的發展脈絡和輪廓有更加清晰和整體的認識。

#### 學科單元/科目預期學習成效

完成本學科單元/科目，學生將能達到以下預期學習成效：

M1	熟悉澳門歷史的幾種常見敘事框架
M2	深入了解澳門文化形成及其歷史原因
M3	掌握澳門歷史與文化相關課題研究的主要路徑及方法



有關預期學習成效促使學生取得以下課程預期學習成效：

課程預期學習成效	M1	M2	M3
1. 瞭解世界範圍內文化遺產與人類學發展的概貌，熟練掌握相關的研究的基本理論、範式和方法，為從事文化遺產與人類學論文撰寫奠定方法論基礎。		✓	✓
2. 分析中西文化交流的過程與特徵，以及澳門在此歷史過程中的地位和作用。	✓	✓	✓
3. 形成指導學習和質量保障的素養，解釋學習和質量保障過程出現問題的原因。	✓	✓	✓
4. 分析世界文化遺產紮根於不同人文學科的知識內涵以及在歷史與文化品牌研究的運用。	✓	✓	✓
5. 評價文化遺產、人類學的學科和跨學科在當前世界發展中的重要性。	✓	✓	
6. 分析澳門及其他地區的文化遺產與人類學問題，並提出完善建議。	✓	✓	✓
7. 掌握歷史文獻分析、訪談、問卷、計量等基本的研究方法。	✓	✓	✓
8. 在文化遺產與人類學領域示範較強的論文撰寫和分析能力。		✓	✓
10. 形成寬廣、宏大的文化研究視野，批判性分析世界主要國家文化遺產與人類學問題，拓闊國際視野。	✓	✓	✓

#### 教與學日程、內容及學習量

	日期	涵蓋內容	面授學時
1	2 JAN 2025	導論：歷史研究的原則、方法、與樂趣	3
2	9 JAN 2025	歷史專題 1: 開埠：從零到一	3
3	16 JAN 2025	歷史專題 2: 開埠：千門歸一	3
4	23 JAN 2025	歷史專題 3: 澳門貿易	3
5	13 FEB 2025	歷史專題 4: 帝國遺珠	3
6	20 FEB 2025	歷史專題 5: 未有之局	3



7	27 FEB 2025	澳門的“城市”文化	3
8	6 MAR 2025	澳門與天主教	3
9	13 MAR 2025	澳門的宗教文化	3
10	20 MAR 2025	澳門歷史研究的方法及資源：探微知著	3
11	27 MAR 2025	澳門歷史研究的方法及資源：去蕪存菁	3
12	3 APR 2025	澳門歷史研究的方法及資源：披覽擷英	3
13	10 APR 2025	澳門歷史研究的方法及資源：提綱挈領	3
14	17 APR 2025	討論與總結	3
15	24 APR 2025	期末作業	3

### 教與學活動

修讀本學科單元/科目，學生將透過以下教與學活動取得預期學習成效：

教與學活動	M1	M2	M3
1. 學習澳門歷史與文化有關知識	✓	✓	
2. 問答與討論		✓	✓
3. 史料的搜索、概覽、評價及整合，走向觀點的形成	✓	✓	✓

### 考勤要求

考勤要求按澳門理工大學《博士學位課程教務規章》規定執行，未能達至要求者，本學科單元/科目成績將被評為不合格（“F”）。

### 考評標準

修讀本學科單元/科目，學生需完成以下考評活動：

考評活動	佔比 (%)	所評核之 預期學習成效
1. 課堂出席率	20	M1、M2、M3



2. 課堂積極性與參與度 應在第 1-9 及第 14 堂課所包含的討論環節提出或回答問題，或提供個人評價	20	M2、M3
3. 作業 第 10-13 堂課要求提前閱讀，並按要求進行課堂口頭報告	20	M1、M2、M3
4. 期末作業 按照要求和規範，撰寫一篇有關澳門歷史文化主題的史料評價 提交日期：30 APR 2025	40	M3

有關考評標準按大學的學生考評與評分準則指引進行（詳見 [www.mpu.edu.mo/teaching\\_learning/zh/assessment\\_strategy.php](http://www.mpu.edu.mo/teaching_learning/zh/assessment_strategy.php)）。學生成績合格表示其達到本學科單元/科目的預期學習成效，因而取得相應學分。

### 評分準則

本學科單元包含不同的教與學和考評活動，評分準則將按其形式與內容以量規形式細化。參與討論的積極性與見解、專題報告演示技巧、論文寫作的方法規範、結構、論據及創新等是上述教與學和考評活動的評分準則基礎。

### 參考文獻

Fok Kai Cheong, *Estudos sobre a Instalação dos Portugueses em Macau*, Lisboa, Gradiva, 1996 (Chinese, English).

R. D. Cremer, ed., *Macau: City of Commerce and Culture*, Hong Kong: API press, c1999, chap 2, pp.23-38.4/5 Ver: 202006

Luis Filipe Barreto, ed. *Macau during the Ming Dynasty, Lisbon: Fundação para a Ciência e a Tecnologia*, 2009.

P.W.M. Cheng, "Chinese Settlements in Taipa and Coloane Islands in the Qing Dynasty," in R. D. Cremer ed., *Macau: City of Commerce and Culture*, Hong Kong: API press, 1999, chap 4, pp.51-60.

Jonathan Porter. *Macau, the Imaginary City: Culture and Society, 1557 to the Present*, Boulder, Co: Westview Press, 1996.

Charles R. Boxer, *The Christian century in Japan: 1549-1650*, Berkeley,: University of California Press, 1967.



- George Bryan Souza. *The Survival of Empire: Portuguese Trade and Society in China and the South China Sea, 1630-1754*, Cambridge, Cambridge University Press, 2004.
- Zang Xiaohua, *Between Land and the Ocean, Macau in the Early World Trade System*, Beijing: Social Sciences Academic Press, 2013.
- Manuel Teixeira, "The Church in Macau," in R. D. Cremer, ed., *Macau: City of Commerce and Culture*, Hong Kong: API press, 1999, chap. 3, pp.39-49.
- Geoffrey C. Gunn, *First Globalization: The Eurasian Exchange, 1500 to 1800*, Lanham, Md.: Rowman & Littlefield, 2003, chap. 4 "Catholic Cosmologies."
- Geoffrey C. Gunn., *Encountering Macau: A Portuguese City-State on the Periphery of China, 1557-1999*, Boulder, Co: Westview Press, 1996 (Chinese; English; Portuguese), chap. 6. "Macau in the Age of Revolution."
- Roderich Ptak, "The transportation of sandalwood from Timor to Macau and China during the Ming dynasty," *Review of Culture* (Macau) no.1 (Apr-Jun 1987), pp.31-39.
- Paul Van Dyke, *Merchants of Canton and Macao: Politics and Strategies in Eighteenth-Century Chinese Trade*, Hong Kong: Hong Kong University Press, 2011.
- Rogério Miguel Puga, *The British Presence in Macau, 1635-1793*, Hong Kong: Hong Kong University Press, 2013.
- Rogério Miguel Puga, "Early British Presence in China: The First Anglo-Portuguese Voyage to Macao," in C.X. George Wei, ed., *Macao – The Formation of a Global City*, Macao, Routledge, 2014, chap.6.
- Paul A. Van Dyke, ed. *Americans and Macao: Trade, Smuggling, and Diplomacy on the South China Coast*, Hong Kong: Hong Kong University Press, 2012.
- Paul Spooner, "The International (Comintern) and the Macao Harbour Project of 1922-1927," *Review of Culture*, 45, 2014, pp.33-43.
- Fei Chengkang, *Macao 400 years*, Shanghai: The Publishing House of Shanghai Academy of Social Sciences, 1996, chap. 9.3 (Chinese; English).
- Wu Zhiliang, *Segredos da Sobrevivência: História Política de Macau* [Preface, António asconcelos de Saldanha]. Macau: Associação de Educação de Adultos de Macau, 1999, chap. IV, 5.3. (Chinese; Portuguese).
- Carmen Amado Mendes. *Portugal, China and the Macau Negotiations, 1986-1999*, Hong Kong: Hong Kong University Press, 2013.

## Journal(s)



**澳門理工大學**  
Universidade Politécnica de Macau  
Macao Polytechnic University

《文化雜誌》，澳門文化局出版，季刊。

《澳門研究》，澳門基金會，雙月刊。

## Website(s)

澳門虛擬圖書館：[www.macaudata.com](http://www.macaudata.com)

澳門記憶：[www.macaumemory.mo](http://www.macaumemory.mo)

## 學生反饋

學期結束時，學生將被邀請以問卷方式對學科單元/科目及有關教學安排作出反饋。你的寶貴意見有助教師優化學科單元/科目的內容及教授方式。教師及課程主任將對所有反饋予以考量，並在年度課程檢討時正式回應採取之行動方案。

## 學術誠信

澳門理工大學要求學生從事研究及學術活動時必須恪守學術誠信。違反學術誠信的形式包括但不限於抄襲、串通舞弊、捏造或篡改、作業重覆使用及考試作弊，均被視作嚴重的學術違規行為，或會引致紀律處分。學生應閱讀學生手冊所載之相關規章及指引，有關學生手冊已於入學時派發，電子檔載於 [www.mpu.edu.mo/student\\_handbook/](http://www.mpu.edu.mo/student_handbook/)。