



管理科學學院

工商管理學士學位課程 ( 博彩與娛樂管理 )

學科單元/科目大綱

學年	2023/2024	學期	第一學期
學科單元/科目編號	SCLG1100		
學科單元/科目名稱	社會學		
先修要求	沒有		
授課語言	中文		
學分	3	面授學時	45
教師姓名	聞人王冠	電郵	wkmanian@mpu.edu.mo
辦公室	氹仔校區珍禧樓-2/F, P238	辦公室電話	88936128

學科單元/科目概述

本科主要介紹社會學的中心概念及應用，並著重於社會學視野發展。課程主題包括：社會學理論與發展及其研究方法、文化與媒體、社會化與生命歷程、社會互動與社會結構、偏差與犯罪、社會階級與社會階層化、種族與族群、家庭、教育、社會變遷。



學科單元/科目預期學習成效

完成本學科單元/科目，學生將能達到以下預期學習成效：

M1.	列舉並闡釋社會學的相關概念及理論;
M2.	運用所學的知識和社會學的思維來理解、分析社會學的相關議題;
M3.	整合社會學相關理論知識來檢視、批判地分析各種社會現象。

有關預期學習成效促使學生取得以下課程預期學習成效：

課程預期學習成效	M1	M2	M3	M4	M5	M6
P1. 掌握基礎及專業知識和理論，擁有多學科視野和理論素養	✓					
P2. 批判和創新地認知、理解及分析博彩和娛樂管理領域的課題						
P3. 有效地應對學習和職場上的要求						
P4. 分析博彩與娛樂專業領域及日常工作中的複雜問題		✓				
P5. 批判和創新地認知、理解及分析社會領域的課題						
P6. 持守專業的法規、道德操守及社會責任等倫理價值			✓			



教與學日程、內容及學習量

週	涵蓋內容	面授學時
1	1 緒論 1.1 社會學的定義 1.2 社會學的發展 1.3 社會學的研究目的	3
2	社會學的研究方法 2.1 社會學的研究流程 2.2 社會學的研究方法	3
3	文化與媒體 3.1 文化的定義與要素 3.2 大眾媒體與流行文化 3.3 文心與媒體的理論觀點 3.4 文化變遷	3
4	社會化與生命歷程 4.1 社會化過程 4.2 社會化媒介 4.3 社會化理論 4.4 多元社會中的成長歷程 4.5 老化與生命歷程 4.6 再社會化	3
5	社會互動與社會結構 (3 課時) 5.1 社會的定義	3



	5.2 社會凝聚的因素 5.3 社會的多元型態 5.4 社會互動及其理論	
6	偏差與犯罪 6.1 偏差的定義 6.2 偏差的社會學理論 6.3 犯罪的類型 6.4 犯罪與偏差	3
7	社會階級與社會階層化 7.1 社會分化與社會階層化 7.2 分析社會階級 7.3 全球階層化	3
8	社會階級與社會階層化 7.1 社會分化與社會階層化 7.2 分析社會階級 7.3 全球階層化	3
9	社會階級與社會階層化 7.1 社會分化與社會階層化 7.2 分析社會階級 7.3 全球階層化	3
10	家庭 9.1 家庭的概念 9.2 家庭的基本功能	3



	9.3 婚姻與家庭問題 9.4 家庭的變遷與未來	
11	教育 10.1 教育的社會功能 10.2 學校的社會組織 10.3 教育與社會流動 10.4 教育與社會變遷 10.5 教育制度的未來	3
12	人口、環境與社會變遷 (3 課時) 11.1 人口 11.2 環境 11.3 社會變遷 11.4 全球化與社會變遷	3
13	小組報告	3
14	小組報告	3
15	期末考試	3



### 教與學活動

修讀本學科單元/科目，學生將透過以下教與學活動取得預期學習成效：

教與學活動	M1	M2	M3	M4	M5	M6
T1. 課堂講授	✓					
T2. 短片播放		✓				
T3. 課堂討論	✓	✓				
T4. 小組報告	✓	✓	✓			

### 考勤要求

考勤要求按澳門理工大學《學士學位課程教務規章》規定執行，未能達至要求者，本學科單元/科目成績將被評為不合格（“F”）。

### 考評標準

修讀本學科單元/科目，學生需完成以下考評活動：

考評活動	佔比 (%)	所評核之 預期學習成效
A1. 課堂討論	25%	M1, M2
A2. 分組作業及報告	30%	M1, M2, M3
A3. 期末考試	45%	M1, M2, M3



有關考評標準按大學的學生考評與評分準則指引進行(詳見 [www.mpu.edu.mo/teaching\\_learning/zh/assessment\\_strategy.php](http://www.mpu.edu.mo/teaching_learning/zh/assessment_strategy.php))。學生成績合格表示其達到本學科單元/科目的預期學習成效，因而取得相應學分。

### 評分準則

#### 附件：各評核方法之評核標準 (Assessment Rubrics)

本學科單元的評估方法包含對學習過程的持續性評估 (55%) 和期末考試 (45%)。

其中，持續性評估包括課堂討論(25%)分組作業及報告 (30%)。

1、下表為學科單元預期學習果效與對應期末考試之評核標準：

學科單元預期學習果效(CILOs)	評核方法	優異 A、A- (88-100分)	良好 B+ (83-87)	較好 B、B- (73-82分)	平均 C+、C、C- (58-72分)	合格 D+、D (50-57分)	不合格 F (0-49分)
列舉並闡釋社會學的相關概念及理論。	期末考試。	能夠極清晰、全面地列舉和闡述本學科單元的相關概念及理論。	能夠非常清晰、全面地列舉和闡述本學科單元的相關概念及理論。	能夠大致清晰、全面地列舉和闡述本學科單元的相關概念及理論。	能夠列舉和闡述本學科單元基本的概念及理論。	能夠列舉和闡述本學科單元少量的相關概念及理論。	不瞭解本學科單元的相關概念及理論。
運用所學的知識和社會學的思維來理解、分析社會學的相關議題。	期末考試。	能夠極為深入理解及全面分析本學科單元的相關議題。	能夠非常深入理解及全面分析本學科單元的相關議題。	能夠較為深入理解及全面分析本學科單元的相關議題。	能夠基本理解及分析本學科單元的相關議題。	能夠簡單理解及分析本學科單元的部分議題。	不能夠理解及分析本學科單元的相關議題。
整合社會學相關理論知識來檢視、批判地分析各種社會現象。	期末考試。	對生活中的一些社會現象有極敏銳的洞察能力,並對此現象有非常全面、深入的瞭解,能選擇和運用恰當的本學科單元理論來分析這些現象。	對生活中的一些社會現象有非常敏銳的洞察能力,並對此現象有非常全面、深入的瞭解,能選擇和運用恰當的本學科單元理論來分析這些現象。	對生活中的一些社會現象有較敏銳的洞察能力,並對此現象有較全面、深入的瞭解,能選擇和運用較恰當的本學科單元理論來分析這些現象。	對生活中的一些社會現象有一定的洞察能力,並對此現象有一定的瞭解,能選擇和運用恰當的本學科單元理論來分析這些現象。	可以發現對生活中的一些社會現象,並對此現象有簡單的瞭解,能選擇部分本學科單元理論來分析這些現象。	無法發覺出生活中的一些社會現象,不能選擇和運用恰當的本學科單元理論來一些心理現象。



2、對於課堂討論的表現（包括回答提问、参与课堂讨论的情况），依照下述評核標準：

評核級別	優異 A、A- (88-100分)	良好 B+ (83-87)	較好 B、B- (73-82分)	平均 C+、C、C- (58-72分)	合格 D+、D (50-57分)	不合格 F (0-49分)	得分
評核內容	課堂上一貫主動發言，一貫積極參與課堂討論，一貫地非常善於分享自己的觀點。	課堂上很主動發言，積極參與課堂討論，非常善於分享自己的觀點。	課堂上經常主動發言，經常積極參與課堂討論，較善於分享自己的觀點。	課堂上較常主動發言，較為積極參與課堂討論，有時善於分享自己的觀點。	課堂上有時主動發言，有意願參與課堂討論，可以和同學分享自己的觀點。	從不主動發言，對課堂討論沒有貢獻。	

3、對於小組報告（Group Presentation）的評核，依照下述評核標準：

評核級別	比例	優異 A、A- (88-100分)	良好 B+ (83-87)	較好 B、B- (73-82分)	平均 C+、C、C- (58-72分)	合格 D+、D (50-57分)	不合格 F (0-49分)	得分
小組 整體	主題設計	20%	主題的選擇極恰當、合理，極具現實意義。	主題的選擇非常恰當、合理，極具現實意義。	主題的選擇比較恰當、合理，非常具有現實意義。	主題的選擇比較合理，具有一定現實意義。	主題的選擇基本合理，具有少量現實意義。	主題選擇不合理，沒有現實意義。
	理論應用	20%	能夠極準確地應用相關理論或方法，對主題進行非常深入地闡述與分析。	能夠非常準確地應用相關理論或方法，對主題進行非常深入地闡述與分析。	能夠準確應用相關理論或方法，對主題進行較為深入的闡述與分析。	能夠應用相關理論或方法，對主題進行一定地闡述與分析。	能夠應用基本理論或方法，對主題進行基本闡述與分析。	闡述過程中未用到或應用了不恰當的理論或方法，闡述與主題無關。
	論證內容	20%	有極為充分、合理的數據支持，引用非常規範，展現極強的批判性思維。	有非常充分、合理的數據支持，引用非常規範，展現非常強的批判性思維。	有比較充分、合理的數據支持，引用比較規範，有較強批判性思維。	有一定數據支持，引用大致規範，有一定批判性思維。	有基本的數據支持，引用基本規範，有少量批判性思維。	沒有數據支持，引用不規範，沒有批判性思維。





	組織結構	20%	立場/觀點極為明確，結構完整，邏輯極為清晰。整篇文章及每個段落均有極為清晰、明確的中心思想。	立場/觀點非常明確，結構完整，邏輯非常清晰。整篇文章及每個段落均有非常清晰、明確的中心思想。	立場/觀點非常明確，結構相對完整，邏輯非常清晰。有非常明確的中心思想。	立場/觀點比較明確，結構大致完整，邏輯性較強。有大致明確的中心思想。	基本做到有立場、有觀點，有基本的結構與邏輯，有基本明確的中心思想。	立場/觀點不清晰，結構不完整，邏輯不清楚。文章不知所云，沒有明確的中心思想。	
個人表現	口頭表達	10%	表達極自然、流暢，吐字極為清晰，措辭非常準確、恰當。極為熟悉報告內容，完全無需對稿。	表達非常自然、流暢，吐字非常清晰，措辭非常準確、恰當。非常熟悉報告內容，完全無需對稿。	表達比較自然、流暢，吐字較為清晰，措辭比較準確。非常熟悉報告內容，無需對稿。	表達大致流暢，措辭大致準確。熟悉報告內容，需要時參考底稿資料。	表達基本流暢，措辭基本合適。部分熟悉報告內容，需要不時參考底稿資料。	表達不連貫，措辭不準確。完全不熟悉報告內容，照稿念。	
	肢體語言	10%	能極為恰當地運用肢體語言（包括眼神、表情、手勢、音量大小、語調高低等）輔助表達。與聽眾互動非常頻繁且極為有效。	能非常恰當地運用肢體語言（包括眼神、表情、手勢、音量大小、語調高低等）輔助表達。與聽眾互動非常頻繁且非常有效。	能較恰當地運用肢體語言（包括眼神、表情、手勢、音量大小、語調高低等）輔助表達。與聽眾互動較為頻繁且比較有效。	有一定肢體語言（包括眼神、表情、手勢、音量大小、語調高低等）的運用。與聽眾有一定的互動。	有少量肢體語言（包括眼神、表情、手勢、音量大小、語調高低等）的運用。與聽眾有少量互動。	沒有使用肢體語言（包括眼神、表情、手勢、音量大小、語調高低等）來輔助表達。與聽眾完全沒有互動。	
總計		100%							



## 書單

MARGARET L. ANDERSEN, HOWARD F. TAYLOR 著, 黃儀娟, 齊力譯, 《社會學》精華版(第 10 版), 台灣雙葉書廊, 2020 年。

## 參考文獻

1. 王淑楨、黃志成著, 《人類行為與社會環境》, 揚智出版, 2012 年。
2. KENNETH ALLAN 著, 吳佳綺譯, 《進入社會與社會學理論的世界(中冊): 二十世紀中期的社會學理論》, 韋伯出版, 2013 年。
3. 林信華著, 《社會學與生活》, 五南出版社, 2008 年。
4. PAUL ROBERTS 著, 廖建容譯《衝動效應: 衝動型社會的誘人商機與潛藏危機》, 天下文化出版, 2015 年。

## 學生反饋

學期結束時, 學生將被邀請以問卷方式對學科單元/科目及有關教學安排作出反饋。你的寶貴意見有助教師優化學科單元/科目的內容及教授方式。教師及課程主任將對所有反饋予以考量, 並在年度課程檢討時正式回應採取之行動方案。

## 學術誠信

澳門理工大學要求學生從事研究及學術活動時必須恪守學術誠信。違反學術誠信的形式包括但不限於抄襲、串通舞弊、捏造或篡改、作業重覆使用及考試作弊, 均被視作嚴重的學術違規行為, 或會引致紀律處分。學生應閱讀學生手冊所載之相關規章及指引, 有關學生手冊已於入學時派發, 電子檔載於 [www.mpu.edu.mo/student\\_handbook/](http://www.mpu.edu.mo/student_handbook/)。