



人文及社會科學學院  
教育碩士學位課程（文化傳播與教育）  
學科單元/科目大綱

學年	2023/2024	學期	2
學科單元/科目編號	CUED6107		
學科單元/科目名稱	中華傳統文化傳承與實踐		
先修要求	沒有		
授課語言	中文		
學分	3	面授學時	45
教師姓名	溫學權	電郵	wanhk@mpu.edu.mo
辦公室	電力公司大樓 7 樓 15 室	辦公室電話	87950780

### 學科單元/科目概述

中華傳統文化傳承與實踐課程，是運用社會科學理論與方法，對學生的民族意識、文化認同與行為選擇產生影響的一門學科。本課程通過理論講授與實踐設計，旨在弘揚中華傳統文化，提高學生人文素養，提升學生民族自信心與自豪感。此外，本課程以傳承中華傳統文化的教學實踐活動，引導學生在體驗式參與中領略中華傳統文化的博大精深。

### 學科單元/科目預期學習成效

完成本學科單元/科目，學生將能達到以下預期學習成效：

M1.	品讀中華傳統文化，闡述中華傳統文化的發展脈絡，對中華優秀傳統文化中的哲學、倫理、宗教、教育、語言文字、文學、藝術的發展歷程等有初步的瞭解，形成對中華傳統文化歷史發展的基本認識
M2.	思考中華傳統文化傳承對中國社會發展及中國公民素養提升的意義，解讀當今社會現象與個體行為，具備對民族精神、文化價值、社會責任等議題的辯證思考與系統分析能力
M3.	應用中華傳統文化精髓，在理論學習、教學實踐與日常生活中將相關價值內涵滲透其中，處理好人與人、人與社會、人與自然的關係
M4.	就當代中華傳統文化傳承與實踐的相關議題進行思考和評論



有關預期學習成效促使學生取得以下課程預期學習成效（用✓選擇）：

課程預期學習成效	M1	M2	M3	M4
P1. 從一系列人文、社會學科的角度，包括哲學、文化學、歷史學、社會學、教育學、心理學、管理學、信息科學等學科的視角， <b>描述、闡釋、反思</b> 人文學科的知識發展， <b>評價</b> 當代文化傳播與教育的問題和方法。	✓			✓
P2. 示範並應用課堂評估技能和創新教學法。				
P3. 形成指導學習和質量保障的素養， <b>解釋</b> 學習和質量保障過程出現問題的原因。				
P4. 分析並 <b>詮釋</b> 不同人文學科的知識內涵及在教育領域的運用。	✓	✓		
P5. <b>評價</b> 教育、人文學科和跨學科在當前世界發展中的重要性。		✓		✓
P6. 分析澳門及其他地區的人文及教育問題並提出完善建議。		✓	✓	✓
P7. <b>熟練運用</b> 文化傳播與教育的方法並付之於實踐。			✓	✓
P8. 在文化傳播與教育研究領域 <b>示範</b> 較強的論文撰寫和分析能力。				
P9. 在教育情境中，通過對文本、視覺圖像和方法等的批判性思考， <b>認識和辨析</b> 相關學科知識和意義的細微差別和複雜性； <b>積極發展</b> 批判性推理、溝通、解決問題、團隊合作、創造性、終身學習等通用技能。		✓	✓	
P10. <b>批判性分析</b> 世界主要國家的文化教育實踐，拓闊國際視野。		✓		✓

### 教與學日程、內容及學習量

週	涵蓋內容	面授學時
1	課程簡介及導論	3
2	中國歷史概要（一）	3
3	中國歷史概要（二）	3
4	海上絲綢之路	3
5	以儒釋道為主脈的中國哲學（一）	3
6	以儒釋道為主脈的中國哲學（二）	3
7	以儒釋道為主脈的中國哲學（三）	3
8	中華傳統文化的基本特徵和精神	3
9	中華傳統文化符號（一）	3
10	中華傳統文化符號（二）	3



11	中華傳統文化符號 ( 三 )	3
12	中華傳統文化與現代生活	3
13	中華傳統慈善文化的傳承	3
14	專題研習報告 ( 一 )	3
15	專題研習報告 ( 二 )	3

### 教與學活動

修讀本學科單元/科目，學生將透過以下教與學活動取得預期學習成效（用✓選擇）：

教與學活動	M1	M2	M3	M4
T1. 講授教學	✓	✓		
T2. 課堂討論		✓	✓	✓
T3. 專題研習	✓	✓		✓
T4. 講座或參訪	✓		✓	✓

### 考勤要求

考勤要求按澳門理工大學《碩士學位課程教務規章》規定執行，未能達至要求者，本學科單元/科目成績將被評為不合格（“F”）。

### 考評標準

修讀本學科單元/科目，學生需完成以下考評活動（第三欄填寫科目學習成效代碼）：

考評活動	佔比 (%)	所評核之 預期學習成效
A1. 課堂參與	30	M2, M4
A2. 專題研習	70	M1, M3, M4

有關考評標準按大學的學生考評與評分準則指引進行（詳見[www.mpu.edu.mo/teaching\\_learning/zh/assessment\\_strategy.php](http://www.mpu.edu.mo/teaching_learning/zh/assessment_strategy.php)）。學生成績合格表示其達到本學科單元/科目的預期學習成效，因而取得相應學分。



## 評分準則

本學科單元包含不同的教與學和考評活動，評分準則將按其形式與內容作具體細化。一般情況下，參與討論的積極性與見解、專題研習之論述分析和學術規範、專題報告演示技巧、測驗及考試之答題內容等是上述教與學和考評活動的評分準則基礎。

## 書單

無

## 參考文獻

張健、劉榮主編（2019）。《中國傳統文化（第三版）》。高等教育出版社。

張萬紅、孫宏亮、王岩石編（2012）。《中國傳統文化概論》。北京師範大學出版社。

譚家健（2010）。《中國文化史概要（增訂二版）》。高等教育出版社。

李海濤主編（2020）。《中華傳統文化經典選讀（第二版）》。高等教育出版社。

朱謙之著（1990）。《文化哲學》。商務印書館。

## 學生反饋

學期結束時，學生將被邀請以問卷方式對學科單元/科目及有關教學安排作出反饋。你的寶貴意見有助教師優化學科單元/科目的內容及教授方式。教師及課程主任將對所有反饋予以考量，並在年度課程檢討時正式回應採取之行動方案。

## 學術誠信

澳門理工大學要求學生從事研究及學術活動時必須恪守學術誠信。違反學術誠信的形式包括但不限於抄襲、串通舞弊、捏造或篡改、作業重覆使用及考試作弊，均被視作嚴重的學術違規行為，或會引致紀律處分。學生應閱讀學生手冊所載之相關規章及指引，有關學生手冊已於入學時派發，電子檔載於 [www.mpu.edu.mo/student\\_handbook/](http://www.mpu.edu.mo/student_handbook/)。