



人文及社會科學學院

教育碩士學位課程 (文化傳播與教育)

學科單元/科目大綱

學年	2023/2024	學期	2
學科單元/科目編號	CUED6104		
學科單元/科目名稱	澳門歷史文化與教育		
先修要求	無		
授課語言	中文/英文		
學分	3	面授學時	45
教師姓名	臧小華	電郵	xhzang@mpu.edu.mo
辦公室	Room 16, F7, CEM	辦公室電話	87950782

學科單元/科目概述

“澳門歷史文化與教育”是一門以歷史為基礎、文化為重點、教育為導向的澳門歷史研究碩士階段課程，討論澳門歷史發展的重要議題、作為歷史產物的文化風貌的形成及相關教育策略。本課程需要學生掌握基礎史實，瞭解史料型態及使用方法，思考相關議題及將其融入教育活動的策略。

學科單元/科目預期學習成效

完成本學科單元/科目，學生將能達到以下預期學習成效：

M1.	掌握基礎史實
M2.	瞭解史料形態
M3.	能恰當使用相關史料，培養發掘史料意識
M4.	能討論相關文化議題
M5.	能以教育者視角轉化歷史文化知識



有關預期學習成效促使學生取得以下課程預期學習成效（用✓選擇）：

課程預期學習成效	M1	M2	M3	M4	M5
P1. 從一系列人文、社會學科的角度，包括哲學、文化學、歷史學、社會學、教育學、心理學、管理學、資訊科學等學科的視角， 描述、闡釋、反思 人文學科的知識發展， 評價 當代文化傳播與教育的問題和方法。	✓			✓	✓
P2. 示範並應用 課堂評估技能和創新教學法。		✓			
P3. 形成 指導學習和質量保障的素養， 解釋 學習和質量保障過程出現問題的原因。					
P4. 分析並詮釋 不同人文學科的知識內涵及在教育領域的運用。				✓	✓
P5. 評價 教育、人文學科和跨學科在當前世界發展中的重要性。				✓	✓
P6. 分析 澳門及其他地區的人文及教育問題並提出完善建議。	✓		✓	✓	✓
P7. 熟練運用 文化傳播與教育的方法並付之於實踐。		✓			✓
P8. 在文化傳播與教育研究領域 示範 較強的論文撰寫和分析能力。		✓	✓		✓
P9. 在教育情境中，通過對文本、視覺圖像和方法等的批判性思考， 認識和辨析 相關學科知識和意義的細微差別和複雜性； 積極發展 批判性推理、溝通、解決問題、團隊合作、創造性、終身學習等通用技能。		✓			✓
P10. 批判性分析 世界主要國家的文化教育實踐，拓闊國際視野。	✓			✓	✓

教與學日程、內容及學習量

週	涵蓋內容	面授學時
1	澳門開埠史（一）：16世紀的海上世界	3
2	澳門開埠史（二）：陸海波瀾	3
3	澳門開埠史（三）：明與哈布斯堡	3
4	黃金時代的澳門港	3
5	聖名之城與天朝帝國	3
6	澳門與鴉片戰爭及香港開埠	3
7	兩次世界大戰中的澳門	3



8	澳門史學經典研讀（一）	3
9	澳門史學經典研讀（二）	3
10	澳門史學經典研讀（三）	3
11	澳門文化專題（一）：天主教對澳門的影響	3
12	澳門文化專題（二）：中國歷史文化在澳門	3
13	澳門文化專題（三）：澳門與現代思想	3
14	澳門史料應用與教學（一）	3
15	澳門史料應用與教學（二）	3

教與學活動

修讀本學科單元/科目，學生將透過以下教與學活動取得預期學習成效（用✓選擇）：

教與學活動	M1	M2	M3	M4	M5
T1. 課堂講授	✓	✓			
T2. 課堂討論				✓	✓
T3. 史料整理分析			✓		

考勤要求

考勤要求按澳門理工大學《碩士學位課程教務規章》規定執行，未能達至要求者，本學科單元/科目成績將被評為不合格（“F”）。

考評標準

修讀本學科單元/科目，學生需完成以下考評活動（第三欄填寫科目學習成效代碼）：

考評活動	佔比 (%)	所評核之 預期學習成效
A1. 課堂表現	30	M1、M4
A2. 史料整理與分析	30	M2、M3
A3. 學期報告	40	M1、M、M5



有關考評標準按大學的學生考評與評分準則指引進行（詳見 www.mpu.edu.mo/teaching_learning/zh/assessment_strategy.php）。學生成績合格表示其達到本學科單元/科目的預期學習成效，因而取得相應學分。

評分準則

期末考核：提交個人報告

評核總成績採用 100 分制評分：100 分為滿分、50 分為合格

書單

印光任、張汝霖《澳門記略》，澳門文化司署校注本，1992 年。
費成康《澳門四百年》，上海人民出版社，1988 年。
黃啟臣《澳門通史》，廣東教育出版社，1999 年。
吳志良《澳門政治制度史》，廣東人民出版社，2010 年。
臧小華《陸海交接處》，社會科學文獻出版社，2013 年。

參考文獻

劉先覺、陳澤成主編《澳門建築文化遺產》，東南大學，2005 年。
林發欽主編《澳門歷史建築的故事》，澳門培道中學歷史學會，2005 年。
黃鴻釗《澳門簡史》，香港三聯書店，1999 年。
Boxer, C. R. *Portuguese merchants and missionaries in feudal Japan, 1543-1640*, Variorum, 1986.
金國平、吳志良《過十字門》，澳門成人教育學會，2004 年。
Gunn, G. C. *Encountering Macau*, 2005.

主要期刊

《文化雜誌》，澳門文化局出版，季刊。
《澳門研究》，澳門基金會，雙月刊。



網站

澳門虛擬圖書館：www.macaudata.com

學生反饋

學期結束時，學生將被邀請以問卷方式對學科單元/科目及有關教學安排作出反饋。你的寶貴意見有助教師優化學科單元/科目的內容及教授方式。教師及課程主任將對所有反饋予以考量，並在年度課程檢討時正式回應採取之行動方案。

學術誠信

澳門理工大學要求學生從事研究及學術活動時必須恪守學術誠信。違反學術誠信的形式包括但不限於抄襲、串通舞弊、捏造或篡改、作業重覆使用及考試作弊，均被視作嚴重的學術違規行為，或會引致紀律處分。學生應閱讀學生手冊所載之相關規章及指引，有關學生手冊已於入學時派發，電子檔載於 www.mpu.edu.mo/student_handbook/。