



藝術及設計學院
媒體藝術學士學位課程
學科單元大綱

學年	2025 /2026	學期	2
學科單元編號	MAIN 3101		
學科單元名稱	實習		
先修要求	沒有		
授課語言	中文		
學分	7	面授學時	105
教師姓名	易吟子 李嘉瑩 李沛榮	電郵	yiyinzi@mpu.edu.mo kaienglei@mpu.edu.mo jaylei@mpu.edu.mo
辦公室	珍禧樓二樓 P239 室 珍禧樓二樓 P224 室 珍禧樓二樓 P226 室	辦公室電話	8893-6926 8893-6999 8893-6917

學科單元概述

本學科單元旨在以體驗形式學習，讓學生透過在本地或外地機構作行業實踐體驗，瞭解行業運作、學習與不同專業領域人士溝通共事、協助實習機構完成相關專案項目，從而獲得在社會和文化中的實踐經驗，建立社會和文化價值觀，將所學的課堂基礎、理論和技巧應用於實務中。

學科單元預期學習成效

完成本學科單元，學生將能達到以下預期學習成效：

M1.	掌握撰寫求職信、履歷表和整理作品集，表達個人優勢和經驗
M2.	在工作環境中實踐課堂所學的專業知識，增強實務操作和解決問題能力
M3.	增進與同事、客戶之間的溝通能力，學習團隊合作的重要性
M4.	了解職場文化，培養職業道德和責任感

有關預期學習成效促使學生取得以下課程預期學習成效：

課程預期學習成效	M1	M2	M3	M4
P1. 認識媒體藝術的歷史和理論，以及社會、文化、政治意涵	✓			✓
P2. 掌握媒體藝術的綜合製作能力	✓	✓	✓	
P3. 掌握媒體藝術的創作過程		✓	✓	✓
P4. 瞭解不同媒體藝術類型和風格，相關慣例與期望	✓	✓	✓	



課程預期學習成效	M1	M2	M3	M4
P5. 瞭解媒體藝術製作的道德倫理考量，版權法認識、隱私保護及社會責任的重要性				✓
P6. 認識媒體藝術項目中的技術、概念和美學方面的挑戰，培養解決問題的能力	✓	✓	✓	✓
P7. 通過分析和批判性思考，開發原創、富想像力和創新性的作品		✓		✓
P8. 通過研究及匯報技巧，策劃、製作和展示媒體專案項目		✓	✓	✓
P9. 通過計劃、預算和項目管理，為媒體藝術項目制定專業的工作流程		✓	✓	
P10. 展示團體協作能力，與不同的持分者溝通和合作，實現創作願景並促使項目成功		✓	✓	✓

教與學日程、內容及學習量

涵蓋內容	實習學時
<ul style="list-style-type: none"> 體驗式學習理論概述 了解美國心理學家大衛庫伯(David Kolb)體驗式學習方法四大元素： <ul style="list-style-type: none"> 具體學習 (實習過程如媒體藝術及娛樂的創新製作過程、軟件使用等) 反思觀察 (實習過程與在校的學習方法的相比如創意思維方法等) 抽象觀念化 (將個人的發現、學習、聯想起相關理論 / 模式 / 觀念等作思考和分析，以增強或改進設計知識) 行動經驗 (將學習分析轉化為媒體藝術及娛樂製作的行動實踐) 	300
<ul style="list-style-type: none"> 學習經驗與實習之關聯 實習預備：理解及反思於本課程具體學習經驗、內容和知識，將其用作擴展或完善當前的實習工作上，並應用這些信息來進行實踐和體驗。 <ul style="list-style-type: none"> 回顧和反思從課程中學習以及其與實習經歷的關係 實習機構類型及工作需求介紹 在體驗式學習中製訂學習目標，為相關能力、態度、價值觀和行動等準備工作的諮詢 	
<ul style="list-style-type: none"> 實踐應用與整合 實習期間：於實習機構的真實工作環境中進行多元化的學習體驗。 <ul style="list-style-type: none"> 了解媒體藝術行業運作及最新發展 掌握與專業設計團隊合作的各個工作流程 將媒體藝術的理論知識及技巧，具體實踐應用於實習機構的相關專案項目上 	
<ul style="list-style-type: none"> 學習經驗的延伸 實習匯報：分析並反思實習學習經驗及延伸應用。 實習報告內容 (1500 字報告) 	



教與學活動

修讀本學科單元，學生將透過以下教與學活動取得預期學習成效：

教與學活動	M1	M2	M3	M4
T1. 課堂教學	✓		✓	✓
T2. 短片播放			✓	✓
T3. 個案分析			✓	✓
T4. 分組討論	✓	✓	✓	✓
T5. 作業匯報		✓	✓	✓

考勤要求

考勤要求按澳門理工大學《學士學位課程教務規章》規定執行，未能達至要求者，本學科單元成績將被評為不合格（“F”）。

考評標準

修讀本學科單元，學生需完成以下考評活動：

考評活動	佔比 (%)	所評核之 預期學習成效
<p>A1. 實習工作預備</p> <p>透過回顧反思本課程中學習以及其與實習經歷的關係，撰寫實習崗位申報表、個人作品集及相關預備工作等，以呈現對實習機構的背景及對實習崗位角色的了解，並擬訂在體驗式學習的目標。</p> <p>評核準則：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 實習工作預備（實習崗位申報表、作品集及面試預備工作等） • 對本課程所學的媒體藝術的理論知識與實習應用的關係性 • 對實習機構及實習崗位的認識程度 • 個人作品集及相關資料的完整性 • 實習預備工作的投入度及積極性 <p>**詳見媒體藝術課程實習手冊</p>	30	M1



考評活動	佔比 (%)	所評核之 預期學習成效
<p>A2. 實習工作報告</p> <p>通過視導評估、實習機構評估、實習匯報及報告、學生實習自我評核等方面，展示對實際工作流程的認識，助證其經驗成果，所學技能如媒體藝術的應用和整合能力、國際視野、溝通技巧、團隊合作精神、解決問題的能力、經驗心得及啟發等。</p> <p>評核準則：</p> <p>實習匯報及報告內容須包括：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 實習匯報技巧：匯報演示技巧、PPT 內容規劃及組織 • 實習匯報內容：不少於 3 項參與實習機構作品的記錄和質量呈現，匯報須反映媒體藝術的應用和整合能力、國際視野、溝通技巧、團隊合作精神、解決問題的能力作為依據 • 呈交約 1500 字報告，報告內容按美國心理學家大衛庫伯體驗學習方法四大元素，充實並且體驗內容及書寫能力，並且對實習體驗經歷有獨立的分析和見解 • 實習自我評核表 (由學生實習完畢後填寫)、實習機構報告評核表 (由本課程提供給實習機構填寫) <p>**詳見媒體藝術課程實習手冊</p>	70	M2, M3, M4

有關考評標準按大學的學生考評與評分準則指引進行 (詳見 www.mpu.edu.mo/teaching_learning/zh/assessment_strategy.php)。學生成績合格表示其達到本學科單元的預期學習成效，因而取得相應學分。

評分準則

採用 100 分制評分：100 分為滿分、50 分為合格。本學科單元不設補考。

參考文獻

1. 游娟、李翠、劉臻 (編) (2016)。《藝術設計專業畢業實習與就業指導》。合肥：合肥工業大學出版社。
2. 王篤強(2014)。《社會工作實習：學生自我學習指南》。台北：洪葉文化出版社。
3. 王云彪(2008)。《大學生實習與就業指導》。北京：北京大學出版社。
4. Bhandari, H. D., & Melber, J. (2020)。《藝術家的職涯管理術》(優選本土化服務有限公司譯)。阿橋社文化。(原著修訂版出版於 2017 年)
5. Burnett, B. & Evans, D. (2021)。《做自己的工作設計師》(許恬寧譯)。大塊文化。(原著出版於 2020 年)



6. Forister, K. (2022). *Breaking into Art Direction: How to Build Your Portfolio and Land a Job in Advertising*. Independently published
7. Neelen, M., & Kirschner, P. A. (2020). *Evidence-informed Learning Design: Creating Training to Improve Performance*. Kogan Page Publishers.
8. O'Keefe, S. (2021). *Launch Your Career: How Any Student Can Create Relationships with Professionals and Land the Jobs and Internships They Want*. Berrett-Koehler Publishers.
9. Peterson, K., & Kolb, D. A. (2017). *How You Learn is How You Live: Using Nine Ways of Learning to Transform Your Life*. Berrett-Koehler Publishers.

學生反饋

學期結束時，學生將被邀請以問卷方式對學科單元及有關教學安排作出反饋。你的寶貴意見有助教師優化學科單元的內容及教授方式。教師及課程主任將對所有反饋予以考量，並在年度課程檢討時正式回應採取之行動方案。

學術誠信

澳門理工大學要求學生從事研究及學術活動時必須恪守學術誠信。違反學術誠信的形式包括但不限於抄襲、串通舞弊、捏造或篡改、作業重覆使用及考試作弊，均被視作嚴重的學術違規行為，或會引致紀律處分。學生應閱讀學生手冊所載之相關規章及指引，有關學生手冊已於入學時派發，電子檔載於 www.mpu.edu.mo/student_handbook/。