



藝術及設計學院
媒體藝術學士學位課程
學科單元大綱

學年	2024 /2025	學期	1
學科單元編號	LLAW1110		
學科單元名稱	憲法與基本法		
先修要求	沒有		
授課語言	中文		
學分	2	面授學時	30
教師姓名	庄真真	電郵	charlenechong@mpu.edu.mo
辦公室	珍禧樓三樓 P341 室	辦公室電話	8399 8642

學科單元概述

通過學習能夠掌握憲法和基本法的基本原理和主要內容。全面理解憲法和基本法，擁護和堅持“一國兩制”和基本法的實施，認識權利與義務的關係。

學科單元預期學習成效

完成本學科單元，學生將能達到以下預期學習成效：

M1.	理解法律的概念與法學思考模式；
M2.	掌握憲法基本理論、認識憲法基本原則、中國國家機構與政治體制，理解基本權利的意義；
M3.	掌握“一國兩制”與澳門基本法的核心內容，理解中央與特別行政區關係、澳門政治體制、澳門居民的基本權利與自由，認識澳門經濟、文化和社會事務等問題；
M4.	瞭解法律解釋與修改，基本法的解釋與修改等內容



有關預期學習成效促使學生取得以下課程預期學習成效：

課程預期學習成效	M1	M2	M3	M4
P1. 認識媒體藝術的歷史和理論，以及社會、文化、政治意涵	✓		✓	
P2. 掌握媒體藝術的綜合製作能力			✓	
P3. 掌握媒體藝術的創作過程				
P4. 瞭解不同媒體藝術類型和風格，相關慣例與期望				
P5. 瞭解媒體藝術製作的道德倫理考量，版權法認識、隱私保護及社會責任的重要性	✓	✓	✓	
P6. 認識媒體藝術項目中的技術、概念和美學方面的挑戰，培養解決問題的能力		✓		
P7. 通過分析和批判性思考，開發原創、富想像力和創新性的作品	✓	✓		
P8. 通過研究及匯報技巧，策劃、製作和展示媒體專案項目				
P9. 通過計劃、預算和項目管理，為媒體藝術項目制定專業的工作流程				
P10. 展示團體協作能力，與不同的持分者溝通和合作，實現創作願景並促使項目成功	✓	✓	✓	✓

教與學日程、內容及學習量

週	涵蓋內容	面授學時
1	<ul style="list-style-type: none"> 理論課 主題：瞭解法的概論及“一國兩制”的由來 副題：課程簡介，上課與作業要求、考核要求。理解法的概念與研究對象、掌握法學的學習方法、瞭解“一國兩制”的由來。	2
2	<ul style="list-style-type: none"> 理論課 主題：憲法的概念與地位 副題：理解憲法的概念、清晰憲法的地位與功能、經典憲法案例討論與解析。	3
3	<ul style="list-style-type: none"> 理論課 主題：中國憲法的變遷 副題：瞭解清末憲法（如憲法大綱、十九信條）、中華民國憲法（如臨時約法、民國憲法）以及中華人民共和國憲法發展過程（如1954 憲法、1982 年憲法及其五次修正案）	3



週	涵蓋內容	面授學時
4	<ul style="list-style-type: none">理論課 主題：中國憲法的主要原則 副題：主要講解中國憲法的原則和立國之本；認識中國憲法的主要原則（如人民主權原則、人權原則、法治原則及權力制約原則）並結合事例分組討論。	3
5	<ul style="list-style-type: none">理論課 主題：中國憲法的基本制度及中國的國家結構 副題：理解中國憲法的基本制度（如人民代表大會制）；瞭解單一制和聯邦制的國家結構；掌握我國單一制國家結構的一般形態與特點；理解特別行政區是直轄於中央的特殊地方行政區域。	3
6	<ul style="list-style-type: none">理論課 主題：中央國家機構及國家象徵 副題：主要介紹中央國家機關的地位、職權、作用和相互關係；瞭解全國人民代表大會及其常委會、國家主席、國務院、中央軍事委員會、中央監察委員會、最高人民法院、最高人民檢察院的組織、職權和運作方式；了解國旗、國徽、國歌等國家象徵的意義。	3
7	<ul style="list-style-type: none">理論課 主題：“一國兩制”理論及中央與特別行政區的關係 副題：瞭解“一國兩制”基本內涵、掌握“一國兩制”的現實依據與法律依據、理解憲法和基本法共同構成澳門特別行政區的憲制基礎；瞭解中央和特區關係的性質、權力的範圍及其相互配合。理解中央管治權及特區的高度自治權的分工合作，並結合行政長官選舉及立法會選舉實踐進行課堂討論。	3
8	<ul style="list-style-type: none">理論課 主題：中國公民及澳門居民的基本權利、自由與義務的關係 副題：理解基本權利、自由與義務的關係；理解行使權利必須和履行義務相統一、學習觀察澳門居民基本權利自由、學習觀察澳門居民的義務。	3
9	<ul style="list-style-type: none">理論課 主題：澳門特別行政區的政治體制 副題：瞭解澳門特別行政區政治體制的主要內容、瞭解行政主導的體制，行政長官、立法會和司法機關的職能，行政、立法與司法機關之間的互相制約、互相配合的關係；掌握澳門特區政治體制的基本特徵。	3



週	涵蓋內容	面授學時
10	<ul style="list-style-type: none"> 理論課 主題：澳門特別行政區的經濟、文化和社會事務以及基本法的解釋和修改 副題：認識經濟事務的基本制度和政策、認識文化和社會事務的基本制度和政策；結合事例介紹基本法的解釋和修改程序。	2
11	<ul style="list-style-type: none"> 期末考試 	2

教與學活動

修讀本學科單元，學生將透過以下教與學活動取得預期學習成效：

教與學活動	M1	M2	M3	M4
T1. 課堂教學	✓	✓	✓	✓
T2. 短片播放		✓	✓	
T3. 個案分析	✓	✓	✓	✓
T4. 分組討論	✓	✓	✓	

考勤要求

考勤要求按澳門理工大學《學士學位課程教務規章》規定執行，未能達至要求者，本學科單元成績將被評為不合格（“F”）。

考評標準

修讀本學科單元，學生需完成以下考評活動：

考評活動	佔比 (%)	所評核之 預期學習成效
A1. 參與度	20	M1, M2, M3, M4
A2. 課堂練習 分組討論或演講，應用課堂所學並作個人反思及延伸。	10	M1, M2, M3
A3. 撰寫研習心得 根據課程所學內容撰寫研習心得。	20	M1, M2, M3
A4. 筆試 期末考試（閉卷）	50	M1, M2, M3, M4



有關考評標準按大學的學生考評與評分準則指引進行 (詳見 www.mpu.edu.mo/teaching_learning/zh/assessment_strategy.php)。學生成績合格表示其達到本學科單元的預期學習成效，因而取得相應學分。

評分準則

採用 100 分制評分：100 分為滿分、50 分為合格。本學科單元設有補考。

教材

1. 胡錦光、韓大元 (2024)。《中國憲法(第五版)》。法律出版社。
2. 李莉娜、許昌主編 (2020)。《澳門基本法解讀》。澳門理工學院“一國兩制”研究中心。

法律文本

1. 中華人民共和國憲法
2. 中華人民共和國澳門特別行政區基本法
3. 《中華人民共和國澳門特別行政區基本法起草委員會文件彙編》，全國人大常委會澳門基本法委員會辦公室編。
4. 《全國人民代表大會澳門特別行政區籌備委員會文件彙編》，全國人大委員會澳門基本法委員會辦公室編。

參考文獻

1. 羅素 (1963)。《西方哲學史》。何兆武、李約瑟譯。商務印書館。
2. 托克維爾 (1988)。《論美國的民主》。董果良譯。商務印書館。
3. E·博登海默 (1999)。《法理學：法律哲學與法律方法》。鄧正來譯。中國政法大學出版社。
4. 約瑟夫·斯托里 (2006)。《美國憲法評註》。毛國權譯。上海三聯書店。
5. 亞歷山大·漢密爾頓、約翰·傑伊、詹姆斯·麥迪遜 (2015)。《聯邦黨人文集(權威全譯本)》。程逢如、在漢、舒遜譯。商務印書館。

學生反饋

學期結束時，學生將被邀請以問卷方式對學科單元及有關教學安排作出反饋。你的寶貴意見有助教師優化學科單元的內容及教授方式。教師及課程主任將對所有反饋予以考量，並在年度課程檢討時正式回應採取之行動方案。



澳門理工大學
Universidade Politécnica de Macau
Macao Polytechnic University

學術誠信

澳門理工大學要求學生從事研究及學術活動時必須恪守學術誠信。違反學術誠信的形式包括但不限於抄襲、串通舞弊、捏造或篡改、作業重覆使用及考試作弊，均被視作嚴重的學術違規行為，或會引致紀律處分。學生應閱讀學生手冊所載之相關規章及指引，有關學生手冊已於入學時派發，電子檔載於 www.mpu.edu.mo/student_handbook/。