

澳門理工學院  
健康科學及體育高等學校  
生物醫學技術理學士課程  
(檢驗技術/藥劑技術)

學科單元大綱

2021 / 2022 學年 第 2 學期

學科單元	大學語文 II			班別編號	CHIN2122
先修要求	沒有				
授課語言	中文			學 分	2
理論課課時	30 課時	實踐課課時	0 課時	總 課 時	30 課時
教師姓名	葉歸真		電 郵	t1490@ipm.edu.mo	
辦 公 室	總部，致遠樓，B201 室		電 話		

### 學 科 單 元 概 論

本學科單元為大學語文 I 之延續，選取具代表性之文學作品，佐以影視作品，以主題形式展開以「生命教育」為核心內涵的課程內容，使學生瞭解人的生命歷程乃由自我一己出發，繼之是「人我」，並擴大為社會關懷。透過不同文本之相互觀照，以期培養學生的獨立思考和文學批評能力，並觸動生命情感。同時，亦會培養學生的書信寫作能力，以備將來之用。

### 學 習 目 標

修習完此學科單元後，學生將能夠：

1. 提升文本細讀能力，對相關命題進行獨立思考。
2. 瞭解生命內涵的複雜度，並進行歷史縱深的思索。
3. 培養文學審美眼光，提高表達能力及讀寫能力。
4. 開闊生命視野，深化生命情感，提高人文素養。
5. 掌握書信寫作規範。

# 教學內容

## 一、地方與認同

### 1. 導論

### 2. 文本分析

朱天心《想我眷村的兄弟們》

李碧華《胭脂扣》

莫兆忠《咖哩骨遊記》

許紋鸞《新新熊貓》

## 二、性別與族群

### 1. 導論

### 2. 文本分析

利格拉樂·阿（女烏）《祖靈遺忘的孩子》

李永平《拉子婦》

嚴歌苓《大陸妹》

## 三、歷史與記憶

### 1. 導論

### 2. 文本分析

陳志峰《獨臂將軍》

鄧曉炯《刺客》

莫兆忠《望廈 1849》

## 四、異托邦

### 1. 導論

### 2. 文本分析

劉慈欣《詩雲》

西西《浮城誌異》

鄧曉炯《浮城》

## 補充：書信寫作

### 1. 概述

### 2. 格式規範

### 3. 應徵信及履歷

## 教學方法

以講授為主，輔以課堂討論，并結合授課內容播放具代表性之影視作品，指導學生鑒賞與分析文本；安排學生進行口頭報告以及寫作練習，提高表達能力和寫作能力。

## 考勤要求

按《澳門理工學院學士學位課程教務規章》規定執行。

## 評分標準

採用 100 分制評分：100 分為滿分、50 分為合格。

	項目	說明	百分比
1.	課堂表現	出勤、參與討論	15%
2.	作業	口頭報告	35%
3.	期末評核	書信寫作	50%

總百分比： 100%

備註：理工學院非常注重學術誠信，所有上交的作業、論文等都不准許有任何抄襲，若發現抄襲，以零分計。

## 教材

自編閱讀材料

## 參考材料

### 參考書

1. 孫永忠主編：《大學國文選》（第三版），台北：五南圖書，2015 年。
2. 漆永祥主編：《大學國文選本》，北京：北京大學出版社，2014 年。
3. 宋邦珍等編：《文學與人生——文學心靈的生命地圖》，台北：三民書局，2008 年。
4. 拉曼·塞爾登（Raman Selden）等著：《當代文學理論導讀》，劉象愚譯，北京：北京大學出版社，2007 年。
5. 盧丹懷、何寅、謝天振編：《中港應用文傳意大全》，香港：商務印書館，2002 年。