



人文及社會科學學院
社會工作學學士學位課程
學科單元/科目大綱

學年	2025/ 2026	學期	1
學科單元/科目編號	SOCI4116-411		
學科單元/科目名稱	流行文化研究		
先修要求	沒有		
授課語言	中文		
學分	2	面授學時	45 課時
教師姓名	楊慧妍	電郵	t1850@mpu.edu.mo
辦公室	匯智樓 B201 室	辦公室電話	沒有

學科單元/科目概述

本科目旨在於探討流行文化理論及其日常生活的實踐。透過了解流行文化的各種面貌，包括流行音樂、廣告、羅曼史小說、偶像劇、服飾、電視節目、電影、電玩以及青少年次文化等，去發掘這些文化形式的運作與操弄、所負載的訊息、其對閱聽眾的影響，以及這些文化媒介背後精密的意識型態。

學科單元/科目預期學習成效

完成本學科單元/科目，學生將能達到以下預期學習成效：

M1.	理解流行文化的基本理論與研究方法
M2.	認識並分析日常生活中的流行文化現象
M3.	分析流行文化中的社會議題，並培養跨文化理解與思辨能力
M4.	建立在地與全球視野，了解流行文化的跨地域發展與影響

有關預期學習成效促使學生取得以下課程預期學習成效：

課程預期學習成效	M1	M2	M3	M4
P1. 具備理解當代流行文化現象的能力	✓			
P2. 具備運用文化概念分析流行文化的能力		✓	✓	



P3. 具備欣賞與尊重多元文化與社會差異的態度			✓	✓
P4. 具備文化理論的批判應用能力，分析流行文化並轉化至社工實務		✓	✓	

教與學日程、內容及學習量

週	涵蓋內容	面授學時
1	課程簡介及導論 1.1. 介紹課程教學內容及要求 1.2. 簡介流行文化與文化概念	2
2	流行文化的定義、特徵與結構	2
3	流行文化如何建構現實	2
4	流行服裝和飲食	2
5	流行文學和音樂	2
6	都市文化、奢侈生活方式及流行文化	2
7	作為象徵性權力的流行文化	2
8	流行文化和商業	2
9	身體和性的流行文化	2
10	廣告、媒體與流行文化	2
11	流行文化的心理學、心態學、品味學及美學	2
12	流行文化與社會議題	2
13	明星與偶像文化	2
14	迷文化與青少年次文化	2
15	作業提交及展示匯報	2

教與學活動

修讀本學科單元/科目，學生將透過以下教與學活動取得預期學習成效：

教與學活動	M1	M2	M3	M4
T1. 課堂教學	✓	✓		
T2. 課堂討論與引導提問	✓	✓	✓	
T3. 影片觀賞與延伸討論			✓	✓
T4. 小組報告與展示			✓	✓



考勤要求

考勤要求按澳門理工大學《學士學位課程教務規章》規定執行，未能達至要求者，本學科單元/科目成績將被評為不合格（“F”）。

考評標準

修讀本學科單元/科目，學生需完成以下考評活動：

考評活動	佔比 (%)	所評核之預期學習成效
A1. 課堂參與	20	M1, M2, M3, M4
A2. 課堂小測	40	M1, M2, M3
A3. 小組研習報告	40	M3, M4

有關考評標準按大學的學生考評與評分準則指引進行（詳見 www.mpu.edu.mo/teaching_learning/zh/assessment_strategy.php）。學生成績合格表示其達到本學科單元/科目的預期學習成效，因而取得相應學分。

評分準則

考評活動	考評標準	分數範圍				
		88-100	73-87	58-72	50-57	<50
A1. 課堂參與	出席率、積極性與參與度	優異	良好/ 十分良好	中等	合格	不合格 · 未達標準
A2. 課堂小測	主要從知識理解、要點掌握、語句表達與答題準確性等方面進行評分	優異	良好/ 十分良好	中等	合格	不合格 · 未達標準
A3. 小組研習報告	主要從主題探討、內容論述、語句文法、演示技巧等方面作出評分	優異	良好/ 十分良好	中等	合格	不合格 · 未達標準

參考文獻

參考書

1. 高宣揚：《流行文化社會學》，台北：揚智文化出版社，2002年。
2. John Storey, *Cultural Theory and Popular Culture: An Introduction*. Harlow: Pearson Longman, 2018).
3. Marcel Danesi, *Popular Culture: Introductory Perspectives* (Lanham, Md.: Rowman & Littlefield Publishers 2018)



學生反饋

學期結束時，學生將被邀請以問卷方式對學科單元/科目及有關教學安排作出反饋。你的寶貴意見有助教師優化學科單元/科目的內容及教授方式。教師及課程主任將對所有反饋予以考量，並在年度課程檢討時正式回應採取之行動方案。

學術誠信

澳門理工大學要求學生從事研究及學術活動時必須恪守學術誠信。違反學術誠信的形式包括但不限於抄襲、串通作弊、捏造或篡改、作業重複使用及考試作弊，均被視作嚴重的學術違規行為，或會引致紀律處分。學生應閱讀學生手冊所載之相關規章及指引，有關學生手冊已於入學時派發，電子檔載於 www.mpu.edu.mo/student_handbook/。