

澳門理工學院
藝術高等學校
視覺藝術學士學位課程
學科單元大綱

2021/2022 學年 第 二 學期

學科單元	進階電腦應用			班別編號	COMP0115
先修要求	沒有				
授課語言	中文			學 分	2
理論課課時	5 課時	實踐課課時	25 課時	總 課 時	30 課時
教師姓名	蕭朋威		電 郵	pwhsiao@gmail.com	
辦 公 室	氹仔校區，珍禧樓二樓 228 室		電 話	88936919	

學 科 單 元 概 論

本學科單元介紹 Animate 的基本操作方法和動畫製作技巧，包括初識 Animate CC 基本工具的使用、基本動畫製作、圖層的應用、音視頻的應用、交互動畫製作、動畫基礎知識與運動規律、文檔的匯出與發佈及綜合專案製作等內容。學生能更有效及完整的製作簡單的動畫作品、展現創意，提供藝術展現與視覺呈現不一樣的手法。

學 習 目 標

修習完此學科單元後，學生將能夠：

1. 認識與瞭解動畫概念；
2. 掌握與應用電腦動畫軟件 Adobe Animate 製作動畫，進而創作動態效果與藝術創作；
3. 結合相關繪圖與 Animate 軟件的理解及應用，有效輔助動態藝術創作。

教學內容

1. 主題：動畫的類別與案例介紹 (3 課時)
 - 1.1 2D 動畫與 3D 動畫
 - 1.2 2D 動畫案例與市場軟件介紹
 - 1.3 3D 動畫案例與市場軟件介紹
2. 主題：Animate 2D 動畫與 3D MAX 動畫概念 (3 課時)
 - 2.1 認識專業 Animate 2D 動畫軟體，製作的優美的動畫片段及影片。
 - 2.2 認識專業 3D MAX 動畫軟體，製作的優美的動畫片段及影片。

實踐一

3. 實踐：Animate 基礎教學 (9 課時)
 - 3.1 如何新建檔案、素材匯入與命名、繪製圖像、新增元件與舞台佈置等操作，並如何儲存檔案與匯出執行檔。
 - 3.2 認識 Animate 的介面並使用繪圖工具、符號進行圖案繪製，瞭解時間線和顏色使用。
4. 電腦繪圖軟件與 Animate 的整合 (15 課時)
 - 4.1 在 Adobe Photoshop 或 Adobe Illustrator 編輯軟體繪畫各種人事物然後再匯入 Animate 進行動畫製作。
 - 4.2 當你將畫好的人物導入 Animate 後，你可以為他們添加骨架，之後就能調整骨架來達到各種動作效果。
 - 4.3 除了人物的肢體動作之外，豐富的表情更能讓人物的加分不少，在 Adobe Animate 就可以為卡通調整各種表情。
 - 4.4 案例應用與整合。

教學方法

課堂教學、技法示範、作品欣賞及課堂練習

考 勤 要 求

按《澳門理工學院學士學位課程教務規章》規定執行。

評分標準

採用 100 分制評分：100 分為滿分、50 分為合格

	項 目	說 明	百分比
1.	課堂練習	課堂基本操作及圖形繪畫練習 練習 1：文字特效練習(10%)。 練習 2：遮色片、引導線練習(15%)。 練習 3：Illustrator 或 Photoshop 角色或圖案設計匯入 Animate，如何儲存檔案與匯出執行檔 (15%)。	40%
2.	學期作業	運用課堂練習學到的 Animate 軟件功能與技巧，自行選定主題進行創作，並斟酌是否於電腦繪圖軟件製作角色進行整合設計，最終匯出動畫執行檔展示。	40%
	課堂參與	A 良好的出席率 B 能積極參與課堂討論 C 能投入課堂訓練	20%

總百分比： 100%

此學科單元不設補考。

教 材

參考材料

Russell Chun (2018), 《跟 Adobe 徹底研究 Animate CC 2018》，台北：深石。
蔡國強(2019)，《Adobe Animate CC 製作 HTML5 動畫與互動效果》，台北：經緯。
杜淑穎(2021)，《Adobe Animate CC 課堂實錄》，清華大學出版社。
林國棟 (2021)，《快速學會 Flash 動畫視覺設計》，台北：知果文化。
張晏榕(2016)，《動畫導論：美學與實務》，台北：全華圖書。
Brian, W. (2019)Adobe Illustrator Classroom in A Book . eBook : Adobe.
Chavez, C. & Faulkner, A. (2020)Adobe Photoshop Classroom in A Book . eBook :Adobe.

網站

<http://www.cg.com.tw/Flash/>
<https://helpx.adobe.com/tw/animate/using/animation-basics.html>
<https://www.51zxw.net/list.aspx?cid=632>