

澳門理工學院  
藝術高等學校  
視覺藝術學士學位課程  
學科單元大綱

2021/2022 學年 第 二 學期

學科單元	電腦軟件技術			班別編號	COMP0113
先修要求	沒有				
授課語言	中文			學 分	2
理論課課時	20 課時	實踐課課時	10 課時	總 課 時	30 課時
教師姓名	蕭朋威		電 郵	pwhsiao@ipm.edu.mo	
辦 公 室	氹仔校區珍禧樓 2 樓 P228 室		電 話	88936919	

## 學 科 單 元 概 論

本學科單元包含 Adobe Illustrator、Adobe Photoshop 兩個不同類型的設計應用軟件的教授，通過對軟件使用的認識，學生能更有效及完整的表達設計作品、展現創意，對於展覽策劃、出版物製作有基本認識。

## 學 習 目 標

修習完此學科單元後，學生將能夠：

1. 認識及應用電腦繪圖軟件 Adobe Illustrator 進行製圖，進而創作電腦插圖、出版物製作；
2. 認識及應用電腦圖像軟件 Adobe Photoshop 進行圖像處理；
3. 結合對軟件的理解及應用，有效輔助藝術創作。

## 教學內容

### 1. 電腦繪圖軟件 Adobe Illsutrator (12 課時)

Illustrator 介面、工具按鈕、視窗等主要功能，建立新檔案、幾何圖形繪製、數碼及印刷色彩概念、各種變形工具、鋼筆工具使用、圖形修改、圖形描繪、漸變圖形、漸變色彩、網格色彩、圖形排列、路徑編輯、文字工具、檔案編輯、多版面製作、檔案處理及輸出處理；列舉不同例子演示及進行練習，使學生了解電腦繪圖基本運作概念、達至可繪製電腦圖像的能力。

### 2. 電腦繪圖軟件 Adobe Photoshop (8 課時)

Photoshop 介面、工具按鈕、視窗等主要功能，建立新檔案、圖像檔處理、圖像格式、色彩模式、解像度概念、圖像修改工具、色彩調整、路徑、圖層使用、濾鏡及特效介紹、檔案輸出處理；列舉不同例子演示及進行練習，使學生對數碼影像有基本概念、達至可處理合適展示或出版物應用的數碼圖像。

## **實踐一 (10 課時)**

### 1. 主題：澳門歷史建築或澳門街道風貌

#### 1.1 以電腦繪圖軟件創作插畫

#### 1.2 理解電腦繪圖軟件的運用概念、技術

## 教學方法

課堂教學、技法示範、作品欣賞及課堂練習

## 考勤要求

按《澳門理工學院學士學位課程教務規章》規定執行。

## 評分標準

採用 100 分制評分：100 分為滿分、50 分為合格

	項目	說明	百分比
1.	課堂練習	課堂基本操作及圖形繪畫練習 Illustrator 練習 1：路徑及幾何圖形繪製 Illustrator 練習 2：快速鍵及圖形排列 Illustrator 練習 3：色彩練習(CMYK/RGB)、漸變色彩、網格色彩 Illustrator 練習 4：文字及排版、檔案編輯 Photoshop 練習 1：解像度、色彩及圖像修改 Photoshop 練習 2：圖像處理、存檔及輸出	20%
2.	作品製作	實踐一的作品成績，評核項目： A 軟件概念及繪圖技術 (路徑、圖形處理及色彩模式) B 作品表現(創意、構圖、色彩配置及整體效果) C 文件處理 (存檔、跨軟件文檔及輸出處理)	60%
3.	課堂參與	A 良好的出席率 B 能積極參與課堂討論 C 能投入課堂訓練	20%

總百分比： 100%

此學科單元不設補考。

## 教材

### 課本

Brian, W. (2019 )Adobe Illustrator Classroom in A Book . eBook : Adobe.

Chavez, C. & Faulkner, A. (2020)Adobe Photoshop Classroom in A Book . eBook :Adobe.