



藝術及設計學院
音樂學士學位課程
學科單元大綱

學年	2024/2025	學期	2
學科單元編號	ENGL1102		
學科單元名稱	英語 II		
先修要求	沒有		
授課語言	英文		
學分	3	面授學時	45 課時
教師姓名	李嘉儀	電郵	t1910@mpu.edu.mo
辦公室	明德樓 4 樓 M412 室	辦公室電話	---

學科單元概述

本學科單元在英語 I 的基礎上繼續加強學生的閱讀、寫作、口語和聽力技巧，同時達致 A1 至 A2 級的英語水準，並能應付工作、學習、休閒、遊行等的英語運用。

學科單元預期學習成效

完成本學科單元，學生將能達到以下預期學習成效：

M1.	學習在工作、學校、休閒等環境中經常遇到熟悉事物的閱讀、寫作、口語和聽力的英語技巧。
M2.	靈活運用英語在這種語言使用地區旅行時出現的情況。
M3.	靈活運用英語來表達熟悉或個人感興趣的主題。

有關預期學習成效促使學生取得以下課程預期學習成效：

課程預期學習成效	M1	M2	M3
P1. 提供多元、豐富的課程，體現東西方文化融合和當地文化特色。	✓	✓	✓
P2. 採用不同的、跨學科的教學方法，培養學生的批判性和創造性思維。			✓
P3. 注重表演和教育專業，培養學生在音樂表演、音樂教學、音樂研究等領域的綜合能力。			✓
P4. 強調學習和實踐，培養學生在活動學習情境中的能力。	✓	✓	✓
P5. 透過講座、研討會、大師班、工作坊等各種課外活動，培養學生對音樂的能力和興趣，擴闊視野。			✓



教與學日程、內容及學習量

週	涵蓋內容	面授學時
1-2	集中學習自然界、島嶼、動物學等環境中各種情況、特色、工作等的英語溝通和寫作技能。	7
3	科學環境中各種情況、特色、工作等的英語溝通和寫作技能。	3.5
4	犯罪實驗室等環境中各種情況、特色、工作等的英語溝通和寫作技能。	3.5
5-6	學習社會、家庭等各種事物的英語運用。	7
7	學習晚上輪班工作等各種事物的英語運用。	3.5
8	學習娛樂活動等各種事物的英語運用。	3.5
9-10	集中學習以標誌性設計的英語溝通技巧和寫作技能。	7
11	英國時尚各種事物的英語溝通技巧和寫作技能。	3.5
12	史蒂芬·霍金簡史的英語溝通技巧和寫作技能。	3.5
13	期末考試。	3

教與學活動

修讀本學科單元，學生將透過以下教與學活動取得預期學習成效：

教與學活動	M1	M2	M3
T1. 講座	✓	✓	✓
T2. 演講	✓	✓	✓
T3. 小組討論	✓	✓	✓
T4. 實例探究視聽材料			✓

考勤要求

考勤要求按澳門理工大學《學士學位課程教務規章》規定執行，未能達至要求者，本學科單元成績將被評為不合格（“F”）。

考評標準

修讀本學科單元，學生需完成以下考評活動：

考評活動	佔比 (%)	所評核之預期學習成效
A1. 課堂參與、持續評估、出席率。	20%	M1, M2, M3
A2. 課程作業或進度測試。	35%	M1, M3
A3. 期末考試。	45%	M1, M3



有關考評標準按大學的學生考評與評分準則指引進行 (詳見

www.mpu.edu.mo/teaching_learning/zh/assessment_strategy.php)。學生成績合格表示其達到本學科單元/科目的預期學習成效，因而取得相應學分。

評分準則

採用 100 分制評分：100 分為滿分、50 分為合格。

書單

Cotton, David., Kent, Simon., Falvey, David., Rees, Gareth., & Lebeau, Ian. (2014). *New Language Leader Elementary Coursebook* (2nd ed.). London: Pearson Education Limited.

參考文獻

網站

將使用各種補充在線材料，重點是針對學生的典型性、相關性和個性化興趣。

學生反饋

學期結束時，學生將被邀請以問卷方式對學科單元及有關教學安排作出反饋。你的寶貴意見有助教師優化學科單元的內容及教授方式。教師及課程主任將對所有反饋予以考量，並在年度課程檢討時正式回應採取之行動方案。

學術誠信

澳門理工大學要求學生從事研究及學術活動時必須恪守學術誠信。違反學術誠信的形式包括但不限於抄襲、串通舞弊、捏造或篡改、作業重覆使用及考試作弊，均被視作嚴重的學術違規行為，或會引致紀律處分。學生應閱讀學生手冊所載之相關規章及指引，有關學生手冊已於入學時派發，電子檔載於 www.mpu.edu.mo/student_handbook/。