

**Universidade Politécnica de Macau**  
**Faculdade de Línguas e Tradução**  
**Curso de Licenciatura em Português**  
**Programa da Unidade Curricular**

**Ano Lectivo 2022/ 2023**

**2º Semestre**

<b>Unidade Curricular</b>	Cultura Portuguesa			<b>Código</b>	PORT1145-121
<b>Pré-requisito</b>	Não tem				
<b>Língua Veicular</b>	Português			<b>Créditos</b>	3
<b>Aulas Teóricas</b>	45 horas	Aulas Práticas	0 horas	<b>Total de Horas</b>	45 horas
<b>Docente</b>	Professora Cristina Osswald			<b>Correio Electrónico</b>	mcosswald@upm.edu.mo
<b>Gabinete</b>	B208, Edifício Chi Un, Campus Principal			<b>Telefone</b>	8599 6598

**Objectivos Gerais**

Esta unidade curricular pretende fixar e desenvolver os conhecimentos obtidos pelos alunos relativos à cultura portuguesa durante o primeiro semestre da licenciatura. Esta unidade curricular é ainda fundamental para a compreensão do conceito de lusofonia. Tem um carácter multidisciplinar, pois compreende temas de história, política, sociologia, economia, cultura e língua. São leccionados temas, cujo conhecimento se afigura fundamental para tradutores, profissionais de organizações internacionais, agências de cooperação, consulados, embaixadas, empresas industriais e comerciais de Macau e de países da CPLP, profissionais de empresas que tenham relações com empresas dos países da CPLP e profissionais de turismo ligados a mercados de países lusófonos ou trabalhando com destinos marcados pela herança portuguesa.

## **Objectivos Específicos**

Ao completar a unidade curricular, os alunos deverão estar aptos a:

1. identificar as características principais da cultura portuguesa de acordo com a contextualização geográfica e a evolução histórica do país.
2. conhecer a diversidade das regiões portuguesas.
3. distinguir os principais traços regionais.
4. desconhecer os aspectos determinantes na formação da identidade portuguesa.
5. conhecer características e artistas da cultura portuguesa.
6. compreender a importância da Expansão Marítima Portuguesa para a cultura portuguesa
7. descrever os aspectos distintivos da música, da arquitectura, da arte e da gastronomia portuguesas

## **Conteúdos**

1. A História de Portugal e a sua dimensão geográfica: De Afonso Henriques ao séc. XXI (10 horas de aulas)

1.1 Um país chamado Portugal

- *Identificar as especificidades geográficas de Portugal;*
- *Listar as principais figuras e os momentos decisivos da história de Portugal.*

1.2 Por mares nunca dantes navegados"! A presença de Portugal no mundo

- *Descobrir a importância da Expansão Marítima Portuguesa para a identidade portuguesa;*
- *Reconstruir a expansão da cultura portuguesa no mundo;*
- *Avaliar as marcas da Expansão Marítima Portuguesa na cultura portuguesa.*

2. A cultura portuguesa no século XXI – tradição, pluralismo e inovação (20 horas de aulas)

2.1 Música, Arquitectura e Arte

- *Analisar a música portuguesa, com destaque para o Fado, o Cante Alentejano e a música contemporânea portuguesa;*
- *Diferenciar a arquitectura e a arte portuguesa, com destaque para a arte manuelina e a arte joanina.*

2.2 "A comida portuguesa é deliciosa!" - a diversidade da gastronomia portuguesa

- *Apreender as ementas nacionais e as ementas regionais;*
- *Dominar a dieta alimentar mediterrânica e a dieta alimentar atlântica;*
- *Compreender a influência da expansão portuguesa na gastronomia deste país.*

## **Método de Ensino**

Ensino teórico, vídeos, powerpoints, estudos de casos, discussão em grupo

## **Assiduidade dos Alunos**

A assiduidade às aulas rege-se pelo disposto no “Regulamento Pedagógico dos Cursos Conferentes do Grau de Licenciado” da Universidade Politécnica de Macau.

## **Avaliação**

A nota é atribuída em termos percentuais, sendo 100 a pontuação máxima e 50 a nota positiva mínima.

	Item	Descrição	Percentagem
1.	Avaliação Contínua	Fichas escritas individuais e colectivas; assiduidade e participação oral	30%
2.	Teste intermédio	Respostas por escrito às perguntas colocadas	30%
3.	Exame final	Respostas por escrito às perguntas colocadas	40%

Total de Percentagem: 100%

## **Material de Estudo**

### **Manual ou Equivalente**

Mascarenhas, Lúcia, 2014, *Cultura e História de Portugal - Ensino de Português no Estrangeiro*, Porto, Porto Editora.

## **Obras de Referência**

### **Livros**

Augusto, Sara e Christiano, Caio, 2017, *Português com textos 1*, Macau, Instituto Politécnico de Macau.

Gonçalves, Liliana, 2011, *Cozinhar em Português*, Lisboa, Lidel.

Mourão, A. & Rodrigues, 2017, *História e Cultura Portuguesas – Guia para estudantes de PLE*, Macau, Instituto Politécnico de Macau.

Retrato de Portugal, Pordata, 2016, *Retrato de Portugal*. Pordata, Santos. Disponível em <https://www.pordata.pt/ebooks/PT2016v20160712/mobile/index.html#p=2>

Vaz-Pinto, Raquel, 2014, *Os portugueses e o mundo*, Lisboa, Fundação Francisco Manuel dos Santos.

## **Aplicativo**

Diz lá!, Instituto Politécnico de Macau.

## **Sítios na internet**

Exposições virtuais sobre Cultura Portuguesa:

<https://www.instituto-camoes.pt/activity/centro-virtual/exposicoes-virtuais>

Figuras da Cultura Portuguesa:

<https://www.instituto-camoes.pt/activity/centro-virtual/bases-tematicas/figuras-da-cultura-portuguesa>

Mapas de Portugal: [www.dgterritorio.pt/cartografia\\_e\\_geodesia/mapas\\_on\\_line/mapas.dgterritorio.pt/viewer/index.html](http://www.dgterritorio.pt/cartografia_e_geodesia/mapas_on_line/mapas.dgterritorio.pt/viewer/index.html)

Paisagens de Portugal: <http://www.duartebelo.com>

Património de influência portuguesa no mundo: <http://www.hpip.org/Default/pt/Homepage>

O Portal da História: <http://www.arqnet.pt>

PORDATA: <http://www.pordata.pt/Portugal>

RTP ensina (Temas de História e Cultura Portuguesa): <http://ensina.rtp.pt/artigo/8648/>

Temas de cultura: <http://ncultura.pt>