



藝術及設計學院

設計學士學位課程

學科單元大綱

學年	2024 / 2025	學期	1
學科單元編號	COMP1101		
學科單元名稱	資訊科技		
先修要求	沒有		
授課語言	中文		
學分	3	面授學時	45
教師姓名	黃維洪 李衍旗 陳家怡	電郵	t1641@mpu.edu.mo t1840@mpu.edu.mo t1838@mpu.edu.mo
辦公室	氹仔校區珍禧樓 2 樓 P223 室	辦公室電話	--

學科單元概述

本學科單元著重在資訊的運用、軟體的操作、以及應對資訊爆炸年代所涵生的問題。讓學生學習如何在專業領域上運用資訊，從而幫助判斷資訊的實用性及正當性，並將資訊轉化成生活及專業上的助力。

學科單元預期學習成效

完成本學科單元，學生將能達到以下預期學習成效：

M1.	認識資訊科技與網絡的基本概念
M2.	瞭解電腦網絡的保安、道德倫理、智慧財產權等問題
M3.	掌握如何判斷資訊的正確及正當性
M4.	瞭解電腦軟件的基本操作應用



有關預期學習成效促使學生取得以下課程預期學習成效：

課程預期學習成效	M1	M2	M3	M4
P1. 透過不同設計領域基礎知識和技能，實現其設計的可能性的設計知識和技能	✓			✓
P2. 通過從研究寫作到藝術與設計歷史、文化研究和設計評論的理論研究，獲得國際化的設計觀點	✓	✓		
P3. 在文化創意產業、概念創新和技術應用領域理解跨學科和整合設計		✓		✓
P4. 在各種媒體中以創意方式應用設計，從印刷到數字化	✓		✓	✓
P5. 通過研究方法和反映社會文化問題的實際項目分析和評估設計		✓	✓	✓
P6. 在文化創意設計、技術應用和創新設計領域發展整合的實踐技能	✓			✓
P7. 通過跨學科研究和專業實踐在設計中應用創意思維技能	✓			✓
P8. 在本地和國際情境中通過研究和分析進行設計項目		✓		✓
P9. 展示具有美學意識的設計知識，並以團隊精神有效溝通				✓

教與學日程、內容及學習量

週	涵蓋內容	面授學時
1	認識資訊系統及網路概要、電子資源搜尋 (3 課時) 匯報軟件操作 I (如 Microsoft PowerPoint) (0.5 課時)	3.5
2-3	網路資訊判斷等資訊素養 (3 課時) 文字處理軟件操作 (如 Microsoft Word) (4 課時)	7
4-5	分析由不同渠道獲得的資源的真確性 (3 課時) 試算表軟件操作 (如 Microsoft Excel) (4 課時)	7
6	匯報軟件操作 II (如 Microsoft PowerPoint) (3.5 課時)	3.5
7-8	圖像類型與應用 (3 課時) 圖形繪製電腦軟件操作 I (如 Adobe Illustrator) (4 課時)	7
11-12	色彩理論基礎 (3 課時) 圖形繪製電腦軟件操作 II (如 Adobe Illustrator) (4 課時)	7
12-13	圖形繪製電腦軟件操作 III (如 Adobe Illustrator) (4 課時) 排版編輯電腦軟件的操作 I (如 Adobe InDesign) (3 課時)	7
14	排版編輯電腦軟件的操作 II (如 Adobe InDesign) (3 課時)	3



教與學活動

修讀本學科單元，學生將透過以下教與學活動取得預期學習成效：

教與學活動	M1	M2	M3	M4
T1. 課堂教學	✓	✓	✓	✓
T2. 短片播放		✓	✓	✓
T3. 個案分析	✓	✓	✓	✓
T4. 分組討論	✓	✓	✓	
T5. 作業練習及彙報	✓	✓	✓	✓

考勤要求

考勤要求按澳門理工大學《學士學位課程教務規章》規定執行，未能達至要求者，本學科單元成績將被評為不合格（“F”）。

考評標準

修讀本學科單元，學生需完成以下考評活動：

考評活動	佔比 (%)	所評核之 預期學習成效
A1. 參與度	20%	M1, M2, M3, M4
A2. 個案分析報告 學生於本科目所介紹過資訊題目，包括網路概要、電子資源搜尋、網路保安、私隱道德倫理、智慧財產權、資源的真確性等範疇撰研究報告（約 1000 字），分析資訊社會發展多元化與日常生活的關係。	30%	M1, M2, M3
A3. 軟件應用操作 學生須運用本學科單元所教的軟件來完成任教老師指派的題目，藉此檢視學生對相關軟件操作的熟練度和對軟件運用的靈活性。	50%	M1, M4

有關考評標準按大學的學生考評與評分準則指引進行（詳見 www.mpu.edu.mo/teaching_learning/zh/assessment_strategy.php）。學生成績合格表示其達到本學科單元的預期學習成效，因而取得相應學分。



評分準則

採用 100 分制評分：100 分為滿分、50 分為合格。本學科單元不設補考。

參考文獻

參考書

1. 陳惠貞 (2020) 。 *新趨勢網路概論(第五版)* 。 碁峰出版社 。
2. 陳惠貞 (2019) 。 *新趨勢計算機概論* 。 碁峰出版社 。
3. 楊榮文 (2016) 。 *資訊科技概論(第三版)* 。 碁峰出版社 。
4. 瞿穎健 (2020) 。 *中文版 Illustrator 2020 從入門到精通 (微課視頻全彩版)* 。 中國水利水電出版社 。
5. Kelly Kordes Anton, Tina DeJarld (2021). *Adobe InDesign Classroom in a Book*. Adobe Press.

網站

1. Adobe Illustrator 學習與支援
<https://helpx.adobe.com/tw/support/illustrator.html>
2. Adobe InDesign 學習與支援
<https://helpx.adobe.com/tw/support/indesign.html>

學生反饋

學期結束時，學生將被邀請以問卷方式對學科單元及有關教學安排作出反饋。你的寶貴意見有助教師優化學科單元的內容及教授方式。教師及課程主任將對所有反饋予以考量，並在年度課程檢討時正式回應採取之行動方案。

學術誠信

澳門理工大學要求學生從事研究及學術活動時必須恪守學術誠信。違反學術誠信的形式包括但不限於抄襲、串通舞弊、捏造或篡改、作業重覆使用及考試作弊，均被視作嚴重的學術違規行為，或會引致紀律處分。學生應閱讀學生手冊所載之相關規章及指引，有關學生手冊已於入學時派發，電子檔載於 www.mpu.edu.mo/student_handbook/。