

澳門理工學院
語言及翻譯高等學校
國際漢語教育學士學位課程
(適用於漢語非母語者)

學科單元大綱

學科單元	漢語正音			班別編號	CHIN3117
先修要求	---				
授課語言	中文			學分	2
理論課課時	30 課時	實踐課課時	0 課時	總課時	30 課時

學科單元概論

本科目特為進一步練習、糾正非漢語母語學生的漢語發音而設。受各自不同母語發音的影響，非漢語母語學生總是在漢語發音方面存在一些比較頑固的語音偏誤。

本科目重在通過課堂教學實踐，幫助非漢語母語學生發現並逐步克服自身的漢語語音缺陷，使其整體語音面貌有一個較大的改觀，讓非漢語母語學生也能夠說一口發音標準的漢語。

學習目標

修習完此科目後，學生將能夠：

1. 全面瞭解漢語的語音系統。
2. 瞭解漢語語音和學生母語語音之間的異同。
3. 掌握漢語語音的正確發音。
4. 盡可能改正原有的語音不足，發音力求標準。

教學內容

1. 主題：漢語語音系統（一）（2 小時）
 - 1.1 次要主題：聲母（1）

掌握塞音聲母的發音：b p d t g k

了解具體的發音方法和發音部位
 - 1.2 次要主題：學生朗誦，糾正發音
2. 主題：漢語語音系統（二）（2 小時）
 - 2.1 次要主題：聲母（2）

掌握擦音聲母的發音：f s sh x h r

了解具體的發音方法和發音部位

2.2 次要主題：學生朗誦，糾正發音

3. 主題：漢語語音系統（三）（2 小時）

3.1 次要主題：聲母（3）

掌握塞擦音聲母的發音：j q zh ch z c

了解具體的發音方法和發音部位

3.2 次要主題：學生朗誦，糾正發音

4. 主題：漢語語音系統（四）（2 小時）

4.1 聲母（4）

掌握鼻音聲母和邊音聲母的發音。鼻音韻母：m n 邊音韻母：l

了解具體的發音方法和發音部位

4.2 次要主題：學生朗誦，糾正發音

5. 主題：漢語語音系統（五）（2 小時）

5.1 韻母（1）：單韻母 10 個

a、o、e、ê、i、u、ü、-i（前）、-i（后）、er

5.2 次要主題：學生朗誦，糾正發音

6. 主題：漢語語音系統（六）（2 小時）

6.1 韻母（2）：複韻母 13 個

ai、ei、ao、ou、ia、ie、ua、uo、üe、iao、iou、uai、uei

6.2 次要主題：學生朗誦，糾正發音

7. 主題：漢語語音系統（七）（2 小時）

7.1 韻母（3）鼻韻母 16 個

an、ian、uan、üan、en、in、uen、ün、ang、iang、uang、eng、ing、ueng、ong、iong

7.2 次要主題：學生朗誦，糾正發音

8. 主題：期中考試（2 小時）

9. 主題：漢語語音系統（八）（2 小時）

9.1 次要主題：聲調、變調

9.2 次要主題：通過課文練習聲、韻、調的配合。
掌握漢語聲、韻、調的配合規律。

9.3 次要主題：學生朗誦，糾正發音

10. 主題：漢語語音系統（九）（2 小時）

10.1 次要主題：輕聲、兒化

10.2 次要主題：學生朗誦，糾正發音

10.3 次要主題：總結兩周內的發音問題

11. 主題：課文學習《鄉音難改》（2 小時）

11.1 次要主題：學習生詞、課文

- 11.2 次要主題：學生朗誦，糾正發音
12. 主題：課文學習《鄉音難改》（2 小時）
- 12.1 次要主題：學習生詞、課文
- 12.2 次要主題：學生朗誦，糾正發音
- 12.3 次要主題：總結學生的發音問題
13. 主題：課堂練習（2 小時）
- 13.1 次要主題：文章朗誦
- 13.2 次要主題：通過文章朗誦，練習漢語聲、韻、調的配合
- 13.3 次要主題：熟練掌握漢語中的特殊音變：輕聲、兒化、變調
- 13.4 次要主題：了解漢語的語音系統和學生自身母語語音系統的差別，並能夠有意識地進行有針對性的辨別、學習和練習。
- 13.5 次要主題：糾正發音
14. 主題：期末複習（2 小時）
15. 主題：期末考試（2 小時）

教學方法

課堂教學、個案分析、課堂練習

考勤要求

按《澳門理工學院學士學位課程教務規章》規定執行。

評分標準

採用 100 分制評分：100 分為滿分、50 分為合格。

	項目	說明	百分比
1.	平時成績	出勤（10%）+課堂表現（10%）+期中考試（30%）	50%
2.	期末考試	朗讀（30%）+口試（20%）	50%

總百分比： 100%

教材

課本

無指定教材，教師自編。

參考材料

參考書

劉元滿，任雪梅，金舒年 編著，2004，高級漢語口語（1），第 2 版（重排本），北京大學出版社