



語言及翻譯學院  
國際漢語教育學士學位課程  
(適用於非漢語母語者)  
學科單元/科目大綱

學年	2024/2025	學期	2
學科單元/科目編號	HIST4101-421		
學科單元/科目名稱	澳門歷史與文化		
先修要求	無		
授課語言	中文		
學分	3	面授學時	45
教師姓名	溫學權	電郵	wanhk@mpu.edu.mo
辦公室	電力公司大樓 7 樓 15 室	辦公室電話	87950780

#### 學科單元/科目概述

“澳門歷史與文化”是一門人文社會科學的基礎課程，概括論述澳門從古至今的歷史發展和文化特色。本學科單元旨在增進學生的人文素質，從澳門一地出發，進一步了解東西方文化交往的歷史，從而加深對澳門歷史文化的認識。

#### 學科單元/科目預期學習成效

完成本學科單元/科目，學生將能達到以下預期學習成效：

M1.	能指出澳門數千年，特別是晚近數百年東西交往的歷史發展脈絡
M2.	深入了解澳門在西學東漸與中學西傳中的重要歷史地位，思考澳門的現狀與未來
M3.	透過對澳門重要歷史事實的學習，養成熱愛澳門，熱愛和平的情操
M4.	就相關歷史議題，尋找史料，對其背景、原因與影響進行理性分析

有關預期學習成效促使學生取得以下課程預期學習成效：

課程預期學習成效	M1	M2	M3	M4
P1. 將中、英、葡三語能力有效運用到實際實踐中。	✓	✓		✓



P2. 掌握足夠的漢語言、文學、歷史等知識。	✓	✓		✓
P3. 掌握英語和葡萄牙語的語言、文學、文化等常識。	✓	✓		✓
P4. 將翻譯技巧有效地應用到實踐中。	✓	✓		✓
P5. 具備足夠的書面、口頭交際和人際交往能力。				✓
P6. 獲得從事學術研究的必要能力。				✓
P7. 具備全球視野和跨文化能力，以適應澳門、葡語國家及國際社會的發展需要。	✓	✓		
P8. 樹立敬業精神和團隊合作意識。				✓
P9. 培養學習新的或更高層次科目的能力和願望。			✓	✓
P10. 培養終身學習的能力和願望。			✓	✓

#### 教與學日程、內容及學習量

週	涵蓋內容	面授學時
1	課程簡介及導論	3
2	澳門的自然與人文環境	3
3	開埠前之澳門	3
4	葡萄牙人東來與澳門開埠	3
5	葡萄牙人在澳門的自治（一）	3
6	葡萄牙人在澳門的自治（二）	3
7	殖民管治時期的澳門（一）	3
8	殖民管治時期的澳門（二）	3
9	社會轉型時期及澳門回歸	3
10	澳門的海上貿易與東西文化交流	3
11	澳門歷史與文化專題（一）	3
12	澳門歷史與文化專題（二）	3
13	澳門的文化遺產（一）	3
14	澳門的文化遺產（二）	3
15	專題研習報告	3



## 教與學活動

修讀本學科單元/科目，學生將透過以下教與學活動取得預期學習成效：

教與學活動	M1	M2	M3	M4
T1. 講授教學	✓	✓	✓	
T2. 課堂討論與報告	✓	✓	✓	✓
T3. 專題研習	✓	✓	✓	✓

## 考勤要求

考勤要求按澳門理工大學《學士學位課程教務規章》規定執行，未能達至要求者，本學科單元/科目成績將被評為不合格（“F”）。

## 考評標準

修讀本學科單元/科目，學生需完成以下考評活動：

考評活動	佔比 (%)	所評核之 預期學習成效
A1. 課堂參與	20	M1, M2, M3
A2. 課堂報告	30	M1, M2, M3, M4
A3. 專題研習	50	M1, M2, M3, M4

有關考評標準按大學的學生考評與評分準則指引進行（詳見[www.mpu.edu.mo/teaching\\_learning/zh/assessment\\_strategy.php](http://www.mpu.edu.mo/teaching_learning/zh/assessment_strategy.php)）。學生成績合格表示其達到本學科單元/科目的預期學習成效，因而取得相應學分。

## 評分準則

優秀: 有極強的原創性思維，良好的語言組織能力、理論分析能力和系統化表述能力，對主題的卓越把握，擁有廣泛和紮實的知識基礎。

非常好: 能夠把握主題，具有較強的批判能力和分析能力，對問題有很好的理解，熟悉文獻資料的出



處。

良好: 掌握主題證據, 具備一定的批判能力和分析能力, 對問題的合理解釋, 熟悉文獻資料的來源。

滿意: 從學習經驗中獲益, 理解主題, 能夠針對材料中的簡單問題制定解決方案。

及格: 熟悉主題, 能夠在不重複學習學科單元/科目的情況下取得進步。

不及格: 缺乏對主題的熟悉程度, 批判性和分析能力薄弱, 文獻資料的有限或不當使用。

## 書單

自編講義

## 參考文獻

### 參考書目

1. 文化局 (2005)。《澳門世界遺產》資料夾。澳門文化局。
2. 劉先覺、陳澤成主編 (2005)。《澳門建築文化遺產》。東南大學。
3. 林發欽主編 (2005) 《澳門街道的故事 (第二版)》。澳門培道中學歷史學會。
4. 林發欽主編 (2005) 《澳門歷史建築的故事》。澳門培道中學歷史學會。
5. 王文達 (1999)。《澳門掌故》。澳門教育出版社。(該書並無注明出版日期, 編後語中有“在澳門回歸前夕出版”之語, 估計出版年份當為 1999 年)
6. 黃鴻釗 (1999)。《澳門簡史》。香港三聯書店。
7. 印光任、張汝霖 (1992)。《澳門記略 (澳門文化司署校注本)》。澳門文化司署。
8. 費成康 (1988)。《澳門四百年》。上海人民出版社。
9. 黃啟臣 (1999)。《澳門通史》。廣東教育出版社。
10. 林發欽 (2005)。《澳門史稿》。澳門近代文學學會。

### 主要期刊

《文化雜誌》, 澳門文化局出版, 季刊。

《澳門研究》, 澳門基金會出版, 季刊。

### 網站

澳門文化遺產網: <http://www.culturalheritage.mo>



**澳門理工大學**  
Universidade Politécnica de Macau  
Macao Polytechnic University

澳門記憶：<https://www.macaumemory.mo>

澳門虛擬圖書館：<http://www.macaudata.com>

聯合國教科文組織世界遺產中心：<http://whc.unesco.org>

聯合國教科文組織非物質文化遺產專題網站：<https://www.unesco.org/en/intangible-cultural-heritage>

聯合國教科文組織世界記憶專題網站：<https://www.unesco.org/en/memory-world>

### **學生反饋**

學期結束時，學生將被邀請以問卷方式對學科單元/科目及有關教學安排作出反饋。你的寶貴意見有助教師優化學科單元/科目的內容及教授方式。教師及課程主任將對所有反饋予以考量，並在年度課程檢討時正式回應採取之行動方案。

### **學術誠信**

澳門理工大學要求學生從事研究及學術活動時必須恪守學術誠信。違反學術誠信的形式包括但不限於抄襲、串通舞弊、捏造或篡改、作業重覆使用及考試作弊，均被視作嚴重的學術違規行為，或會引致紀律處分。學生應閱讀學生手冊所載之相關規章及指引，有關學生手冊已於入學時派發，電子檔載於 [www.mpu.edu.mo/student\\_handbook/](http://www.mpu.edu.mo/student_handbook/)。