語言及翻譯學院

國際漢語教育學士學位課程

（適用於漢語母語者）

學科單元/科目大綱

學年	2024/2025	學期	2
學科單元/科目編號	CHIN3120-321		
學科單元/科目名稱	中國文化概論		
先修要求	無		
授課語言	中文		
學分	3	面授學時	45 學時
教師姓名	張雁	電郵	yzhang@mpu.edu.mo
辦公室	總部，致遠樓，B212 室	辦公室電話	85996540

學科單元/科目概述

本科目力求全面地、富於趣味性地向學生介紹中國文化的內容，認識中國文化的基本輪廓、發展軌跡和內涵特質。學生在學習的過程中，以個體或羣體的方式參與各種相關的討論並完成文化專題報告，從而加深對中國文化的感受和認知，以培養學生面對各種文化現象的判斷、分析與理解能力。

學科單元/科目預期學習成效

完成本學科單元/科目，學生將能達到以下預期學習成效：

M1.	深入了解中國文化演進的動力、軌跡與層次
M2.	系統理解和分析中國文化各層面的發展與特質
M3.	更加系統深入地感受、描述、判斷和分析身邊的文化現象和文化影響
M4.	聚焦文化現象，撰寫研究報告，提高研究、分析及表達能力

有關預期學習成效促使學生取得以下課程預期學習成效：

課程預期學習成效	M1	M2	M3	M4
P1. 將中、英、葡三語能力有效運用到實際實踐中。	✓	✓	✓	✓
P2 . 掌握足夠的漢語言、文學、歷史等知識。	✓	✓	✓	✓
P3. 掌握英語和葡萄牙語的語言、文學、文化等常識。				
P4. 將翻譯技巧有效地應用到實踐中。				
P5. 具備足夠的書面、口頭交際和人際交往能力。	✓	✓	✓	✓
P6. 獲得從事學術研究的必要能力。	✓	✓	✓	✓
P7. 具備全球視野和跨文化能力，以適應應澳門、葡語國家及國際社會的發展需要。	✓	✓	✓	✓
P8. 樹立敬業精神和團隊合作意識。	✓	✓	✓	✓
P9. 培養學習新的或更高層次科目的能力和願望。	✓	✓	✓	✓
P10. 培養終身學習的能力和願望。	✓	✓	✓	✓

教與學日程、內容及學習量

週	涵蓋內容	面授學時
1	一、文化的定義與中國文化的發展源流（一） 1．文化的定義	3
2	二、文化的定義與中國文化的發展源流（二） 2．中國文化之起源 3．地理與人文	3
3	三、中國歷史與行政制度之發展 1．歷史之分期 2．疆域之變化 3．政制結構之演進 作業：1．家鄉/澳門行政疆域之變化 2．澳門政制結構之演變	3
4	四、宗族與社會 1．宗法制度之內涵與影響 2．宗族與姓氏 作業：1．介紹你的姓氏來源 2. 介紹家族中的著名人物	3

5	五、中國古代職官與科舉制度（一） 1．古代官制的發展　2．選拔制度的發展	3
6	六、中國古代職官與科舉制度（二） 3．科舉制度 作業：1．介紹內地/澳門的公務員制度及其特點	3
7	七、中國的學術發展與教育制度（一） （一）學術發展 1．諸子百家　2．漢代經學　3．魏晉玄學 4．宋明理學　5．清代樸學	3
8	八、了解中國的學術發展與教育制度（二） （二）教育體系 1．國學與私學　2．授課內容 作業：1．介紹家鄉/澳門的教育體系及特色 2．介紹家鄉/澳門的學術大師及其成就	3
9	九、漢字與書籍文化（一） （一）文字的發展 1．文字的結構　2．文字的發展	3
10	十、描述漢字特點與書籍文化（二） （二）書籍文化 1．書籍的形式　2．書籍的分類　3．藏書文化 作業：1．介紹家鄉/澳門的圖書館及其藏書特色 2.介紹有關家鄉/澳門的一本著名著作	3
11	十一、中國文學與其他各類藝術形式 1．文學藝術　2．書法藝術　3．繪畫藝術　4．戲曲藝術 5．陶瓷藝術　6．建築藝術　7．雕刻藝術 作業：1．介紹一位家鄉/澳門的藝術家及其代表作品	3
12	十二、中國人的宗教與信仰世界 1．佛教的發展　2．道教的發展　3．伊斯蘭教的發展 4．基督教的發展　5．其他信仰的發展 作業：1．介紹家鄉/澳門的宗教信仰情況 2．選擇介紹家鄉/澳門的一座廟宇	3
13	十三、中國人的風俗與習慣 1．衣食住行　2．婚喪嫁娶　3．崇尚與禁忌 作業：1．介紹家鄉/澳門的婚禮流程與習俗 2．介紹家鄉/澳門的喪禮流程與習俗 3．介紹家鄉/澳門的飲食習慣	3

14	十四、中外交流歷程 1．西學東漸　　2．中學西傳 作業：1．介紹一位在家鄉/澳門居住過對西學東漸/中學西傳有較大影響的人物	3
15	十五、期末考試	3

教與學活動

修讀本學科單元/科目，學生將透過以下教與學活動取得預期學習成效：

教與學活動	**M1**	**M2**	**M3**	**M4**
T1. 分組討論	✓	✓	✓	✓
T2. 課程作業	✓	✓	✓	✓
T3. 期末考試	✓	✓	✓	✓

考勤要求

考勤要求按澳門理工大學《學士學位課程教務規章》規定執行，未能達至要求者，本學科單元/科目成績將被評為不合格（“F”）。

考評標準

修讀本學科單元/科目，學生需完成以下考評活動：

考評活動	**佔比 (%)**	**所評核之預期學習成效**
A1. 課堂表現：按學生課堂出勤率及課堂表現評定	10	M1-M4
A2. 課程作業：文化專題報告	30	M1-M4
A3. 期末考試：期末考試之成績	60	M1-M4

有關考評標準按大學的學生考評與評分準則指引進行（詳見 www.mpu.edu.mo/teaching_learning/zh/assessment_strategy.php)。學生成績合格表示其達到本學科單元/科目的預期學習成效，因而取得相應學分。

評分準則

優秀:　有極強的原創性思維，良好的語言組織能力、理論分析能力和系統化表述能力，對主題的卓越把握，擁有廣泛和扎實的知識基礎。

非常好:能夠把握主題，具有较强的批判能力和分析能力，對問題有很好的理解，熟悉文獻資料的出處。

良好: 掌握主題證據，具備一定的批判能力和分析能力，對問題的合理理解，熟悉文獻資料的來源。

滿意: 從學習經驗中獲益，理解主題，能夠針對材料中的簡單問題制定解決方案。

及格: 熟悉主題，能夠在不重複學習學科單元/科目的情況下取得進步。

不及格: 缺乏对主题的熟悉程度，批判性和分析能力薄弱，文献資料的有限或不當使用。

書單

課本

葉朗、費振剛、王天有主編《中國文化導讀》，香港城市大學出版社 2007 年

參考文獻

參考書

張岱年、方克力主編《中國文化概論》，北京大學出版社 2004 年

馬敏《中國文化入門》，洪葉文化事業有限公司 2005 年

程裕禎《中國文化要略》，外語教學與研究出版社 1998 年

葛兆光《古代中國文化講義》，三民書局 2005 年

網站

北京故宮博物院：http://www.dpm.org.cn/

台北故宮博物院：http://www.npm.gov.tw

香港城市大學中國文化研究中心：http://www.cciv.cityu.edu.hk/

學生反饋

學期結束時，學生將被邀請以問卷方式對學科單元/科目及有關教學安排作出反饋。你的寶貴意見有助教師優化學科單元/科目的內容及教授方式。教師及課程主任將對所有反饋予以考量，並在年度課程檢討時正式回應採取之行動方案。

學術誠信

澳門理工大學要求學生從事研究及學術活動時必須恪守學術誠信。違反學術誠信的形式包括但不限於抄襲、串通舞弊、捏造或篡改、作業重覆使用及考試作弊，均被視作嚴重的學術違規行為，或會引致紀律處分。學生應閱讀學生手冊所載之相關規章及指引，有關學生手冊已於入學時派發，電子檔載於 www.mpu.edu.mo/student_handbook/。