



**FACULDADE DE LÍNGUAS E TRADUÇÃO**  
**CURSO DE MESTRADO EM TRADUÇÃO E INTERPRETAÇÃO CHINÊS-PORTUGUÊS**  
**PROGRAMA DE UNIDADE CURRICULAR**

Ano lectivo	2025/2026	Semestre	1.º
Código da unidade curricular	TICP6133-211		
Nome da unidade curricular	Interpretação Consecutiva Avançada		
Pré-requisitos	Não tem		
Língua veicular	Chinês/Português		
Créditos	2	Horas lectivas presenciais	30
Nome de docente	Tian Yuan	E-mail	tianyuan@mpu.edu.mo
Gabinete	B209, Edifício Chi Un, Sede da UPM	N.º de contacto	8599-6369

**SOBRE ESTA UNIDADE CURRICULAR**

Esta unidade curricular visa desenvolver as capacidades técnicas em interpretação consecutiva, reforçar e consolidar as técnicas e práticas deste género de interpretação e desenvolver aptidões para lidar com os imprevistos em situações reais de trabalho.

**RESULTADOS DE ESTUDO PREVISTOS DA UNIDADE CURRICULAR / DISCIPLINA**

Concluída esta unidade curricular / disciplina, os alunos vão atingir os seguintes resultados de estudo previstos:

M1.	Conhecer os critérios gerais para a interpretação consecutiva e o perfil de chegada de intérpretes.
M2.	Identificar a intenção/posição do orador/autor bem como a estrutura lógica dominante e os diferentes registos utilizados
M3.	Transmitir, com rigor, o conteúdo da mensagem, distinguindo informação principal de acessória.
M4.	Procurar e seleccionar informação relativa a assuntos relacionados com o trabalho de interpretação consecutiva.
M5.	Realizar auto-formação, consolidando constantemente capacidades não só linguísticas, mas também de aprendizagem permanente.



Os resultados de estudo previstos contribuem para os alunos obterem os seguintes objetivos previstos para o Curso do estudo:

<b>Resultados de estudo previstos do Curso</b>	<b>M1</b>	<b>M2</b>	<b>M3</b>	<b>M4</b>	<b>M5</b>
P1. Desenvolver capacidades de pensamento crítico sobre os usos práticos da linguagem e da tradução.	✓	✓	✓	✓	✓
P2. Adquirir competências de pensamento teórico e prática tradutória transferíveis para os múltiplos campos de actuação do tradutor/intérprete.	✓	✓	✓	✓	✓
P3. Usar diferentes abordagens na actividade de tradução, tomando decisões e usando diferentes estratégias de tradução, de forma consciente e teoricamente consistente.	✓	✓	✓	✓	✓
P4. Reforçar e consolidar as técnicas e práticas de tradução e interpretação, como, por exemplo, trabalhar com ferramentas de apoio à tradução e competências tecnológicas exigidas pelo atual mercado de tradução.	✓	✓	✓	✓	✓
P5. Promover a construção do conhecimento científico e a sua prática em textos de elevada qualidade, através da utilização de ferramentas críticas.	✓	✓	✓	✓	✓
P6. Desenvolver a capacidade de trabalhar em equipa em situações reais de trabalho.	✓	✓	✓	✓	✓
P7. Desenvolver a capacidade de lidar com o inesperado em situações reais de trabalho.	✓	✓	✓	✓	✓
P8. Desenvolver estratégias de aprendizagem para adaptação a diferentes contextos culturais que visam possibilitar a convivência entre culturas com base em valores de tolerância.	✓	✓	✓	✓	✓

### CALENDARIZAÇÃO DO ENSINO E APRENDIZAGEM, CONTEÚDOS E VOLUME DE ESTUDO

<b>Semana</b>	<b>Conteúdo abrangido</b>	<b>Horas lectivas presenciais</b>
1	Recapitulação das técnicas de consecutiva com exercícios Critérios de elaboração de discursos Exercícios de consecutiva/Tradução à vista Comentários e análises dos respectivos exercícios	2
2	Notícias apresentadas em português Exercícios de retelling Exercícios de consecutiva/Tradução à vista Comentários e análises dos respectivos exercícios	2
3	Notícias apresentadas em português Exercícios de retelling Exercícios de consecutiva/Tradução à vista Comentários e análises dos respectivos exercícios	2



4	Notícias apresentadas em português Exercícios de retelling Exercícios de consecutiva/Tradução à vista Comentários e análises dos respectivos exercícios	2
5	Notícias apresentadas em português Exercícios de retelling Exercícios de consecutiva/Tradução à vista Comentários e análises dos respectivos exercícios	2
6	Notícias apresentadas em português Exercícios de retelling Exercícios de consecutiva/Tradução à vista Comentários e análises dos respectivos exercícios	2
7	Notícias apresentadas em português Exercícios de retelling Exercícios de consecutiva/Tradução à vista Comentários e análises dos respectivos exercícios	2
8	Notícias apresentadas em português Exercícios de consecutiva/Tradução à vista Comentários e análises dos respectivos exercícios	2
9	Notícias apresentadas em português Exercícios de consecutiva/Tradução à vista Comentários e análises dos respectivos exercícios	2
10	Notícias apresentadas em português Exercícios de consecutiva/Tradução à vista Comentários e análises dos respectivos exercícios	2
11	Notícias apresentadas em português Exercícios de consecutiva/Tradução à vista Comentários e análises dos respectivos exercícios	2
12	Notícias apresentadas em português Exercícios de consecutiva/Tradução à vista Comentários e análises dos respectivos exercícios	2
13	Notícias apresentadas em português Exercícios de consecutiva/Tradução à vista Comentários e análises dos respectivos exercícios	2
14	Notícias apresentadas em português Exercícios de consecutiva/Tradução à vista Comentários e análises dos respectivos exercícios	2
15	Avaliação final	2

#### ACTIVIDADES DE ENSINO E APRENDIZAGEM

Frequentando esta unidade curricular / disciplina, os alunos vão atingir os resultados de estudo previstos através das seguintes actividades de ensino e aprendizagem:



Actividades de ensino e aprendizagem	M1	M2	M3	M4	M5
T1. Exercícios de consecutiva com notas	✓	✓	✓	✓	✓
T2. Exercícios de tradução à vista	✓	✓	✓	✓	✓
T3. Comentários e avaliações dos exercícios	✓	✓	✓	✓	✓
T4. Debates e discussões sobre a matéria da disciplina	✓	✓	✓	✓	✓

### REQUISITOS DE ASSIDUIDADE

Os requisitos de assiduidade são cumpridos de acordo com «Regulamento Pedagógico dos Cursos Conferentes do Grau de Mestre»; para os alunos que não preenchem os requisitos, a classificação da respectiva unidade curricular será considerada com a menção de “f” (não aproveitamento).

### CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO

Para a frequência desta unidade curricular / disciplina, os alunos devem completar as seguintes actividades de avaliação:

Actividades de avaliação	Proporção (%)	Resultados de estudo previstos em avaliação
A1. Exercícios nas aulas	80%	M1-M5
A2. Trabalhos submetidos	20%	M1-M5

O critério de avaliação é correspondente à “Estratégia de Avaliação” da Universidade (vide [www.mpu.edu.mo/teaching\\_learning/pt/assessment\\_strategy.php](http://www.mpu.edu.mo/teaching_learning/pt/assessment_strategy.php)). O “aproveitamento” na classificação significa que os alunos atingiram os resultados de estudo previstos para esta unidade curricular / disciplina e podem obter os respectivos créditos.

### CRITÉRIO DE CLASSIFICAÇÃO

A nota é atribuída em termos percentuais, sendo 100 a pontuação máxima e 50 a nota positiva mínima.

### BIBLIOGRAFIA

Training : A Cognitive view. Aiic.  
<https://doi.org/https://pdfs.semanticscholar.org/8fae/d3cc164f5bf6af86f2fdb5452ac4ed80bdf1.pdf>

Gillies, A. (2013). Conference Interpreting : A Student’s Practice Book. London & New York: Routledge.



- Herbert, J. (1952). *The Interpreter's Handbook: How to Become a Conference Interpreter*. Université de Genève, Faculté des Letters, Ecole d'Interprètes.
- Ilg, G., & Lambert, S. (1996). Teaching Consecutive Interpreting. *Interpreting*, 1(1), 69–99. <https://doi.org/https://doi.org/10.1075/intp.1.1.05ilg>
- Nolan, J. (2005). *Interpretation: Techniques and Exercises*. Clevedon/Buffalo: Multilingual Matters.
- Phelan, M. (2001). *The Interpreter's Resource*. Clevedon/Buffalo: Multilingual Matters.
- Pöschhacker, F. (2004). *Introducing Interpreting Studies*. London & New York: Routledge.
- Ren, W. [任文] (Ed.). (2012). *交替传译 A Coursebook of Consecutive Interpreting (2nd ed.)*. Beijing: Foreign Language Teaching and Research Press.
- Roderick, J. (1998). *Conference Interpreting explained*. Manchester: St. Jerome Publishing.
- Zhong, W. [仲伟合], & Wang, B. [王斌华] (Eds.). (2009). *基础口译 A Foundation Coursebook of Interpreting*. Beijing: Foreign Language Teaching and Research Press.

## REFERÊNCIAS

- Setton, R., & Dawrant, A. (2016). *Conference Interpreting: A Complete Course*. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins Publishing Company.
- Setton, R., & Dawrant, A. (2016). *Conference interpreting: a Trainer's Guide*. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamin Publishing Company.
- Taylor-Bouladon, V. (2007). *Conference Interpreting — Principles and Practice (3rd ed.)*. Charleston: Booksurge Publishing
- Katan, D. (2004). *Translating Cultures - An Introduction for Translators, Interpreters and Mediators (3rd ed.)*. New York: Routledge.
- Leaver, B. Lou, & Shekhtman, B. (Eds.). (2002). *Developing professional-level language proficiency*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Daniel, G. (1995). *Basic Concepts and Models for Interpreter and Translator Training*. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamin Publishing Company.
- Daniel, G. (2001). Consecutive vs Simultaneous: Which is more accurate? *Interpretation Studies*. *Journal of the Japan Association for Interpretation Studies*, 1.

## COMENTÁRIO DOS ALUNOS

No final do semestre, os alunos vão ser convidados a apresentar os seus comentários através do preenchimento dos inquéritos sobre as unidades curriculares e as respectivas disposições



澳門理工大學  
Universidade Politécnica de Macau  
Macao Polytechnic University

pedagógicas. As suas opiniões preciosas ajudam na melhoria do conteúdo das unidades curriculares e das formas de ensino. Os docentes e os coordenadores do Curso vão considerar todos os comentários apresentados e, na ocasião da revisão anual do Curso, vão dar respostas com um plano de acção a tomar em seguida.

## **INTEGRIDADE ACADÉMICA**

A UPM exige aos seus alunos o cumprimento rigoroso das regras de integridade académica na realização de investigação e outras actividades académicas. As formas de infracção da integridade e fraude académica incluem, mas não se limitam, a plágio, conluio de fraude, falsificação ou adulteração, reutilização de trabalhos e fraude em exame, sendo igualmente considerados actos de infracção grave da integridade académica, podendo os mesmos resultar em sanções disciplinares. Os alunos devem consultar os regulamentos e orientações constantes no “Manual de Aluno”, o qual deve ser atribuído aquando do acesso à Universidade, também sendo possível consultar a versão digital do mesmo no site: [www.mpu.edu.mo/student\\_handbook/](http://www.mpu.edu.mo/student_handbook/).